

تعیین کاربری در استفاده مجدد تطبیقی میراث صنعتی با بهره‌گیری از روش فرایند سلسله‌مراقبتی تحلیلی*

علمی مروری

سید حسین اکبری فراگرد**
سمیه فدائی نژاد بهرامجردی***

چکیده

رواج گسترده استفاده مجدد تطبیقی از میراث صنعتی در سال‌های اخیر، لزوم یک بررسی هم‌جانبه درخصوص تدقیق و توجیه کاربری‌های پیشنهادی، خط‌نمایی‌ها و روش‌های به کار گرفته شده را آشکار نموده است. تحول و تغییر سریع جامعهٔ معاصر و توسعهٔ شهرنشیینی که با حمایت ناکافی از ساختمان‌های صنعتی همراه شده، این بقایای بالهمیت از میراث معاصر را به طور جدی تهدید می‌کند. استفادهٔ مجدد تطبیقی از ساختمان‌های صنعتی – که در فقدان عملکرد، همچون شبیهٔ رنگپریده از روزگار اوجشان به نظر می‌رسند – گذشته از اینکه راهبرد مؤثری برای حفظ و بازیابی نواحی صنعتی است، مزایای متعدد زیست‌محیطی، اقتصادی و اجتماعی را نیز به همراه دارد. با وجود این، در حالی که رویکردهای استفادهٔ مجدد تطبیقی اغلب با نگاه خوش‌بینانه و چشم‌انداز موفقیت‌آمیز به کار می‌روند، با پروژه‌های نیز روبرو می‌شویم که به نتایج مطلوب دست نیافرته‌اند. تاکنون بررسی مروری مدون چندانی در مورد اینکه چه عوامل، معیارها و روش‌هایی در تعیین کاربری مجدد تأثیرگذار و دخیل بوده و باعث حصول موقفيت‌شان می‌شود، صورت نپذيرفته است. از این‌رو، این نوشتار در پی یافتن پاسخ به این سؤال اساسی است که معیارها، ویژگی‌های تأثیرگذار و روش‌های مؤثر تعیین کاربری در پروژه‌های استفادهٔ مجدد تطبیقی میراث صنعتی کدام‌اند. مقالهٔ پیش رو با این هدف، ابتدا به بررسی مروری جامع بر روی تعریف‌ها، زمینه‌ها، رویکردها، معیارها، ویژگی‌های تأثیرگذار از مجرای سنجش و تحلیل نظریات و اسناد بین‌المللی پرداخته و سپس روش‌های مؤثر تعیین کاربری مجدد منطبق میراث صنعتی – به طور خاص روش تصمیم‌گیری چندمعیاره – را معرفی کرده است. یافته‌های حاصل از پژوهش حاضر نشان می‌دهد که توجه به معیارهای اقتصادی، اجتماعی، زیست‌محیطی و فرهنگی به عنوان ویژگی‌هایی که صدر مطالعات و بررسی‌های محقّقان هستند، می‌تواند در تعیین کاربری موفق برای استفادهٔ مجدد تطبیقی از میراث صنعتی گام مؤثری قلمداد شود.

کلیدواژه‌ها:

میراث صنعتی، تعیین کاربری، استفادهٔ مجدد تطبیقی، تصمیم‌گیری چندمعیاره، فرایند سلسله‌مراقبتی تحلیلی.

* این مقاله حاصل کار پژوهشی نویسنده اول در دورهٔ دکتری رشتهٔ مرمت و احیای بنایا و بافت‌های تاریخی در دانشگاه تهران است که با راهنمایی نویسنده دوم انجام شده است.

** دانشجوی دکتری مرمت و احیای بنایا و بافت‌های تاریخی، دانشکدهٔ معماری، دانشکدان هنرهای زیبا، دانشگاه تهران

*** دانشیار، دانشکدهٔ معماری، دانشکدان هنرهای زیبا، دانشگاه تهران، نویسندهٔ مسئول، sarafadai@ut.ac.ir

مقدمه

در فرایند حفاظت و باززنده‌سازی میراث معمارانه و صنعتی، تعیین و اعطای کاربری به‌قصد مشارکت دادن اثر در زندگی اجتماعی امروز، بخش مهمی از سرنوشت آن می‌تواند قلمداد شود. تعیین کاربری مناسب و سازگار برای این بخش از میراث ساخته‌شده، گذشته از اطلاع عمر اثر و تداوم ارزش‌های ذاتی آن، راهی است به‌سوی حصول توسعه پایدار و زمینه‌ساز برقراری تعادل در تضاد دائمی میانِ دو رویکرد توسعه و حفاظت. صرف‌نظر از موضوع چالش‌برانگیز حفاظت برای متخصصان و برنامه‌ریزان، مدیران شهری و ذی‌نفعان، این منابع بالرزا، منحصر به‌فرد و غیرقابل جایگزینی، در نبود مداخلات بهنگام، با خطر از دست رفتن همیشگی مواجه‌اند (Nadkarni and Puthuvayi 2020). این آثار، تجلی ملموس میراث فرهنگی (López Ruiz, Roca Ramón, and Gassó Domingo 2020) نماد هویت و تداوم فرهنگی و الفاکننده حس شگفتی، در بردارنده ارزش‌های زیبایی‌شناسی و علمی (Ismaeel and Mohamed 2023) است. عامل ایجاد ارتباط ملموس با گذشته، تسهیلگر ثبات و قوام‌دهنده هویت جوامع‌اند (Smith 2006) که اهمیت چشمگیری در انتقال هویت فرهنگی برای نسل‌های آتی دارد (Misirlisoy and Günçe 2006). از سوی دیگر، این میراث انسان‌ساخت، جایگاه خود را در ادغام با منظر شهری حفظ نموده (Stanojević et al. 2016) و تجسم‌بخش و بازنمای ویژگی‌های فرهنگی و تاریخی‌ای است که جوامع در تلاش‌اند از خود تعریف نموده و به تصویر کشند. به همین سبب، استمرار عمرشان و اجد مزایای متعددی است که نتایج و آثار مطلوب فراتر از مرزهای خود، تسری یافته و در بهبود توسعه اقتصادی و اجتماعی تأثیرگذار است (Foster 2020). این میراث معمارانه، ضمن نقش آفرینی به عنوان دارایی اجتماعی و اقتصادی در شهرها، به‌متابه منبعی برای راهبردهای توسعه محلی نیز به حساب می‌آید (Daldanise and Clemente 2022; Ikiz Kaya et al. 2021).

به‌قصد اعطای کاربری مجدد، گامی مؤثر برای حفاظت صحیح از آن‌ها محسوب می‌شود. از سوی دیگر، ساختارهای صنعتی که به بن‌مایه‌های توسعه اقتصادی، فناورانه و معماری شهرهای ما اشاره دارند، به‌واسطه تأثیر عظیمی که در زندگی معاصر ساکنان شهرهای صنعتی داشته‌اند، چندان تصویر پررنگی در یاد و خاطرات شهروندان گذاشته که هنوز هم به عنوان نقاط عطف یا نشانه‌های سرزمینی در روزمرگی‌های آنان به کار می‌رond. صنعت - خواهانخواه - نه تنها ردبای فیزیکی خود را در شهرها، بلکه تأثیرات ناملموس خود را نیز در فعالیت‌ها، آداب و رسوم و تجربیات مردم بر جای گذاشت. محوطه‌های صنعتی همچون استاد معتبر پیشرفت تمدن، نقاط عطف مهمی در تاریخ بشیریت هستند که جهان معاصر را به آثار گذشته پیوند می‌دهند (Belláková 2016). با این حال، صنعت‌زدایی^۱، تعداد زیادی محوطه و ساختمان متروکه را همچون «سیاه‌چال‌هایی» در عرصه شهر پشتسر گذاشت. زوال محوطه‌ها و ساختمان‌های صنعتی و مسائل اجتماعی ناشی از آن، آغازی بود برای پیدایش مفهوم، طرح‌ها و اقدامات «میراث صنعتی». قطع‌نامه نیزی تاگیل^۲ که توسط مرکز بین‌المللی حفاظت از میراث صنعتی (TICCIH)^۳ منتشر شد، میراث صنعتی را شامل بقایای فرهنگ‌صنعتی که واجد ارزش تاریخی، فناورانه، اجتماعی، معماری یا علمی است، می‌داند. این بقایا در برگیرنده ساختمان‌ها و مашین‌آلات، کارگاه‌ها، کارخانه‌ها، معادن و محوطه‌های فرآوری و پالایش، ذخیره‌سازی و انبارها، مکان‌های تولید، انتقال و استفاده انرژی، حمل و نقل و تمامی زیرساخت‌های آن و نیز تمهیداتی است که برای فعالیت‌های اجتماعی، سکونتی، مذهبی یا آموزشی [کارخان] استفاده می‌شود (TICCIH 2003). محوطه‌های صنعتی به‌دلیل زوال و دلایل اجتماعی و اقتصادی همواره با خطر متروکه و رها شدن روبرو هستند (Aigwi et al. 2020). در ادبیات Jiang, Lucchi, and Curto 2023; López Ruiz, Roca Ramón, and Gassó Domingo 2020) جهانی حفاظت، با میدان آمدن موضوع مشارکت آثار صنعتی در حیات اجتماعی، گستره‌ای از رویکردها مطرح شد که از میانشان، استفاده مجدد تطبیقی با اقبال و رواج بیشتری همراه بود (Chen, Chiu, and Tsai 2018). با تغییر ساختار شهرها از صنعتی به پساصنعتی، استفاده مجدد تطبیقی از ساختمان‌های صنعتی یکی از پاسخ‌های اصلی به فرایند تبدیل زمین‌های صنعتی به کاربری‌های دیگر و زوال ساختمان‌های صنعتی بزرگ شد (Añibarro, Andrade, and Jiménez-Morales 2023).

گستردگی از مزايا از جمله رشد اقتصاد محلی، بهرهوری زمین، ايجاد شغل، بهبود محیطزیست، کاهش پراکندگی شهری، حفاظت از میراث و تنوع فرهنگی کمک می کند (Li et al. 2018). اين نوشتار تلاش دارد پس از اشاره تلویحی به نقش و اهمیت بقایای محوطه ها و ساختارهای صنعتی - در چهارچوب مفهومی شکل گرفته به نام میراث صنعتی - و الزامات توجه به اعطای کاربری مجدد منطبق، در گام نخست، به نقل تعاریف، زمینه ها و رویکردها از مجرای بررسی استناد بین المللی و نظرات محققان این حوزه پردازد. در اینجا، موضوع استفاده مجدد تطبیقی و برهای پژوهش شده آن در مفهوم گستردگی خود بررسی خواهد شد. در ادامه، اهمیت موضوع تعیین کاربری در استفاده مجدد منطبق و تعیین معیارها به طور خاص تر، با تأکید بر حوزه میراث صنعتی بيان شده است. استفاده مجدد تطبیقی - در مفهوم عام خود - بهدلیل شمولی طیف وسیعی از آثار میراث معماری وجود ارزش های تاریخی، زیبایی شناختی و فرهنگی خاص مرتبه، گستره نسبتاً متفاوت و وسیع تری از معیارها و زیر معیارها را در مقایسه با حوزه میراث صنعتی در بر می گیرد. از همین رو، پژوهش های استناد شده در متن، بیشتر با محوریت میراث صنعتی بوده و در سایر موارد، تلاش شده است قربات های لازم لحاظ گردد.

۱. استفاده مجدد تطبیقی و میراث صنعتی

در اینجا می توان فرض نمود که معیارها، عوامل و روش هایی وجود دارند که با مد نظر قرار دادن ملاحظات مربوط به بستر و ویژگی های سرمیانی خاص هر سوژه صنعتی، بهمانند یک کاتالیزور، می توانند تسهیلگر تعیین و تحدید کاربری برای ساختارها و محوطه های صنعتی شوند. گستردگی ابعاد و ویژگی های مشارکت کننده در تعیین سرنوشت یک کاربری پیشنهادی، تأکیدی است بر ناکارآمدی روش های سنتی مرسوم در تعیین کاربری ساختمان ها، محوطه ها و ساختارهای صنعتی. نوشتار پیش رو با این هدف، مروری جامع در ادبیات تخصصی این حوزه را دستور کار خود قرار داده و به سنجش تعريفها، زمینه ها، رویکردها، معیارها، ویژگی های تأثیرگذار، از گذر بررسی استناد بین المللی و تحلیل نظریات پرداخته و سپس، روش های مؤثر تعیین کاربری مجدد منطبق میراث صنعتی - به طور خاص روش تصمیم گیری چندمعیاره - را معرفی کرده است.

۱. بازخوانی و واکاوی مفهوم استفاده مجدد تطبیقی از دیدگاه استناد بین المللی

مبدأ شکل گیری نخستین دکترین های نظری بین المللی درخصوص اعطای کاربری را می توان در منشور آتن^۴ (1931) جست؛ آنجا که تصرف (بهرهوری از) ساختمان ها را به مثابه تضمین تداوم زندگی و حفاظت آن ها دانسته، اما برای هدفی که به شخصیت تاریخی یا هنری شان احترام گذارد (ICOMOS 1931)، قطع نامه ونیز^۵ (1964) با قید شرط و تحدید مداخلات، استفاده بنا با اهداف مفید اجتماعی را تسهیل کننده روند حفاظت تلقی می کند (ICOMOS 1964). مفید بودن کارکرد برای جامعه، سازگاری آن با ساختار و ماهیت ساختمان و فضا، ادغام در فعالیت های اقتصادی و اجتماعی و ارسوی دیگر، جلوگیری از زوال ناشی از استفاده بیش از حد آثار میراثی، اولویت دهی به مشاغل سنتی، احترام به نیازها و خواسته های مشروع ساکنان و معرفی و حفظ زندگی روزمره (ICOMOS 1982)، استفاده جدید با احترام به الگوهای سنتی موجود از طریق تطبیق منبع میراثی با استنادهای عملکردی معاصر برای سازگاری با کاربری جدید (ICO- MOS 1983)، رفع محدودیت های شدید کاربری (ICOMOS 1987)، احترام به یکپارچگی و انطباق با استنادهای قابل قبول زندگی (ICOMOS 1999)، حفاظت و مدیریت میراث از مجرای استفاده مجدد برای حفظ پایداری، هماهنگی و ظرفیت پاسخ گویی به پویایی های معاصر برای توسعه کیفیت زندگی بهتر (ICOMOS 2003b)، توجه به تمامی الزامات حفاظتی و شرایط ایمنی (ICOMOS 2003a)، تسهیل در حفاظت با خدمت رسانی به هدفی مفید، سازگاری کاربری جدید با ارزش های میراث فرهنگی مکان، تأثیرگذاری حداقلی بر ارزش میراثی و اصالت و یکپارچگی، برگشت پذیری تعییرات ناشی از تعییر کاربری (ICOMOS 2010)، تعادل بین فضای باز عمومی و محیط مترافق انسان ساخت، توجه به تعداد کاربران درگیر، طول مدت استفاده، سازگاری با سایر فعالیت های موجود و تأثیر آن بر رویه های سنتی محلی (ICOMOS 2011b) تشویق به استفاده مجدد از میراث ساخته شده به منظور تقویت بازار آفرینی

اجتماعی - اقتصادی، حفظ یکپارچگی توزیع فضایی و عناصر عملکردی، تطبیق کاربری‌ها جدید با استانداردهای زندگی مدرن (ICOMOS 2011a)، سازگاری و کارکرد مناسب با مکان، احترام بر اهمیت مکان و تأثیرگذاری اندک بر آن، حفاظت از طریق معرفی یک کاربرد قابل توجه (ICOMOS 2013)، به کارگیری یکپارچگی کل نگر از ارزش‌های میراث، ترویج آشتی بین گذشته و استفاده مجدد بعدی، مداخله به هدف ارائه استفاده مجدد پایدار و مناسب و جلوگیری از تخریب یکپارچگی و اصالت، مکانی برای تفسیر تاریخ، علم، فناوری، مقاوم‌سازی میراث انسان‌ساخت، سازگاری با اقلیم و تجربه بازدید اصیل تر (ICOMOS 2022) سایر موضوعات ذکر شده در این استند هستند.

از سوی دیگر و با قربت بیشتر به موضوع این گفتار، قطعه‌نامه نیزی تأکیل (۲۰۰۳)، به عنوان نخستین سند رسمی در حوزه میراث صنعتی در مقیاس جهانی، با تأکید بر پایستگی زاده از استفاده مجدد و نقشش در ایجاد ثبات روانی در جوامعی که با پایان ناگهانی منابع طولانی مدت اشتغال مواجه بوده‌اند، بیان می‌دارد: سازگاری و استفاده مجدد هم‌ساز ممکن است راهی مناسب و مقرن به صرفه برای تضمین بقای ساختمان‌های صنعتی باشد. این سند ضمن مقبول دانستن انطباق یک محوطه صنعتی با کاربری جدید برای اطمینان از حفاظت آن، خاطرنشان می‌کند: کاربری‌های جدید بایستی ضمن احترام به ساخت‌مایه‌های بالاهمیت و حفظ الگوهای اصلی سیرکولاسیون و فعالیت، تا حد امکان با استفاده اصلی منطبق باشند (TICCIH 2003). اصول دولین^۶ (ICOMOS 2011c)، با تأکید بر اهمیت حفظ ویژگی‌های فنی خاص محوطه‌های صنعتی و بهره‌گیری از مهارت‌های تخصصی در مدیریت استفاده پایدار از این اماکن، استفاده اصلی یا جایگزین و تطبیقی مناسب را متداول ترین و اغلب پایدارترین راه برای تضمین حفاظت از مکان‌ها یا ساختارهای میراث صنعتی برشمده و افزوده است: کاربردهای جدید باید به مواد، اجزاء، فعالیت و الگوهای سیرکولاسیون قابل توجه احترام بگذارند. بیانیه میراث صنعتی آسیا - تایپه^۷ - ۲۰۱۲ - به انعطاف‌پذیری راهبردها و روش‌های حفاظت اشاره و پس از پذیرش استفاده مجدد تطبیقی و اعطای عملکرد جدید برای حفاظت از میراث صنعتی - مشروط بر عدم مداخله در مواردی که دارای ارزش‌های معماری و هنری استثنایی‌اند - بیان می‌دارد که استفاده مجدد تطبیقی برای یک عملکرد جدید نباید با قربانی نمودن ارزش جهانی و اصلی میراث صنعتی به دست آید (TICCIH 2012). در جدول ۱، فهرست، مفad و معیارهای مورد تأکید درخصوص کاربست کاربری مجدد تطبیقی در استند بین‌المللی ارائه شده است.

جدول ۱: بررسی استند بین‌المللی درخصوص کاربست کاربری مجدد تطبیقی
(سطرهای مشخص شده با * به اصول مورد تأکید در میراث صنعتی اشاره دارد.)

استند جهانی (ایکوموس - تیکی)

عنوان سند	سال	محور	مفاد در رویکرد کاربری مجدد	معیارهای مورد تأکید
منشور آتن	۱۹۳۱	حفاظت از یادمان‌های تاریخی	- تداوم زندگی - تصرف ساختمان‌ها برای تضمین تداوم زندگی و حفاظت به هدف - حفاظت - احترام به شخصیت تاریخی یا هنری - حفظ شخصیت تاریخی و هنری	*
قطعه‌نامه ونیز	۱۹۶۴	حافظت و مرمت یادمان‌ها و محوطه‌های اهداف مفید اجتماعی	- تسهیل حفاظت از بنای‌های تاریخی به واسطه استفاده از آن‌ها برای - کاربری بهمنظور حفاظت - کاربری برای هدف اجتماعی مفید - تعین حدود و میزان تغییرات و مداخلات	*
بیانیه دشمالات ^۸ (قطعه‌نامه میراث کیک)	۱۹۸۲	حافظت پیشگیرانه از میراث	حافظت و توسعه میراث ملی به نفع نسل حاضر و آینده - انتقال میراث به نسل آینده - اطمینان از استفاده صحیح و حفاظت از آن - حفاظت پیشگیرانه از سازگاری با ساختار و ماهیت ساختمان‌ها، فضاهای و مکان‌ها - سازگاری کارکرد - رفع نیازهای و خواسته‌های روزمره ساکنان - احتراز میزبانها و خواسته‌های مشروع ساکنان	*

<p>- اصلاح منبع به استانداردهای عملکردی معاصر بهمراه سازگاری برای استفاده جدید</p> <p>- عملکرد معاصر</p> <p>- سازگاری</p> <p>- حداقل تغیرات</p> <p>- کاربری مطبق با حداقل تغیر</p> <p>- اعطای کاربری جدید با احترام به الگوهای سنتی موجود و اصلی</p> <p>- توجه به الگوها و بستر</p> <p>- و بستر اثر</p>	<p>قطع نامه اپلتون^۱ ۱۹۸۳</p> <p>Humanitas et Technologiae ۱۹۸۷</p> <p>Humanitas et Technologiae ۱۹۹۹</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۰۳</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۰۳</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۰۳</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۱۰</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۱۱</p>	<p>سینیار</p> <p>حافظت بزرگ (استای پاوا)^{۱۰}</p> <p>قطع نامه مکریکو^{۱۱}</p> <p>قطع نامه زمیاوه^{۱۲}</p> <p>قطع نامه اندونزی^{۱۳}</p> <p>* قلع نامه میراث صنعتی</p> <p>میراث فرهنگی مکان</p>
<p>- توعی کاربری</p> <p>- کارکردهای چندگانه در شهر</p> <p>- رفع محدودیت‌های کاربری به‌واسطه حفاظت شدید</p> <p>- اعطا در حفاظت</p> <p>- تمهیل و رفع محدودیت‌های کاربری به‌واسطه حفاظت شدید</p> <p>- احترام به یکارچگی‌ها و شکل آن در کاربری مجدد</p> <p>- سازگار با استانداردهای قابل قبول زندگی</p> <p>- پیشنهاد تغییر کاربری یا عملکرد با دقت به تمام الزامات حفاظتی</p> <p>- الزامات حفاظتی و اینمنی</p> <p>- حفاظت از میراث به‌واسطه استفاده مجدد</p> <p>- حفاظت پایداری، هماهنگی و طرفیت پاسخ‌گویی به پویایی‌های عصر</p> <p>- برای توسعه کیفیت زندگی بهتر</p> <p>- حفاظت کامل و عدم مداخله در تمایمت تاریخی یا اصالت بافت</p> <p>- آگاهی کامل از هدف با اهدافی احداث ساختارها</p> <p>- شاخت روابط روانی را برای جوامع شاغل در صنعت ساقی</p> <p>- ایجاد ثبات روانی برای نقش صنعتی در طول زمان</p> <p>- تأثیر بر نقش موزه‌های صنعتی و فی تحصصی و محوطه‌های</p> <p>- صنعتی حفاظت شده به عنوان ابزاری مهم در حفاظت و تفسیر میراث</p> <p>- ایجاد ثبات روانی</p> <p>- تضمین بقای ساختمان‌های صنعتی به‌وسیله استفاده مجدد همساز</p> <p>- به عنوان راهی مناسب و مقرر به صرفه</p> <p>- مقبول داشتن انتلاقی یک محوطه صنعتی با کاربری جدید برای</p> <p>- اطمینان از حفاظت</p> <p>- احترام به ساخت‌مایه‌های بالهمیت و حفظ الگوهای اصلی</p> <p>- سیرکولاپیون و فعالیت</p> <p>- سازگاری با استفاده اصلی</p>	<p>Humanitas et Technologiae ۱۹۸۷</p> <p>Humanitas et Technologiae ۱۹۹۹</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۰۳</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۰۳</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۰۳</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۰۳</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۱۰</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۱۱</p>	<p>سینیار</p> <p>حافظت بزرگ (استای پاوا)^{۱۰}</p> <p>قطع نامه مکریکو^{۱۱}</p> <p>قطع نامه زمیاوه^{۱۲}</p> <p>قطع نامه اندونزی^{۱۳}</p> <p>* قلع نامه میراث صنعتی</p> <p>میراث فرهنگی مکان</p> <p>میراث فرهنگی مکان</p>
<p>- تمهیل حفاظت از یک مکان بازرس میراث فرهنگی با خدمت</p> <p>- به یک هدف مفید</p> <p>- حفاظت</p> <p>- تغییر کاربری سازگار بازرس میراث فرهنگی مکان</p> <p>- حفاظت مداخلات</p> <p>- برگشت‌پذیری</p> <p>- حفاظت یوند و برگشت‌پذیری تغییرات</p> <p>- سازگاری و مطابقت</p> <p>- سازگاری و مطابقت کاربری بازرس میراث فرهنگی مکان</p> <p>- تشویق به حفظ انتخابی و استفاده مجدد از میراث ساختشده در</p> <p>- شهرها و روستاهای روسانی به‌منظور تقویت بازآفرینی اجتماعی</p> <p>- اقتصادی</p> <p>- حفظ میراث</p> <p>- حفظ میراث روسانی، حصول اطمینان از استفاده مجدد مناسب از</p> <p>- آن با حفظ یکارچگی توزیع فضایی و عناصر</p> <p>- عملکردی</p> <p>- تطبیق کاربری‌ها و عملکردهای جدید در میراث موجود</p> <p>- انتلاق کاربری</p> <p>- کمک به کاربران نئاهای تاریخی برای تطبیق انتظارات خود از</p> <p>- استانداردهای زندگی مدرن</p>	<p>Humanitas et Technologiae ۲۰۱۰</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۱۱</p> <p>Humanitas et Technologiae ۲۰۱۱</p>	<p>قطع نامه نیوزلند^{۱۴}</p> <p>میراث بعنوان محرك توسعه^{۱۵}</p> <p>میراث بعنوان محرك توسعه^{۱۶}</p>
<p>- توجه به تمدد کاربران در گیری، طول مدت استفاده، سازگاری با سایر</p> <p>- فعالیت‌های موجود و تأثیر آن بر رویهای سنتی محلی</p> <p>- سازگاری با فعالیت‌های موجود</p> <p>- تعامل بین فضای باز عمومی و ساخته شده</p> <p>- مترافق انسان ساخت در صورت مداخلات جدید و کاربری‌های جدید</p> <p>- تأثیر بر اهمیت حفظ ویژگی‌های فنی خاص محوطه‌های صنعتی</p> <p>- بهره‌گیری از مهارت‌های تخصصی برای حصول اطمینان از توجه</p> <p>- مهارت‌های تخصصی</p> <p>- تضمین حفاظت</p> <p>- تضمین حفاظت با استفاده اصلی یا جایگزین و تطبیقی مناسب</p> <p>- توجه و احترام به مواد، اجزا، فعالیت و الگوهای سیرکولاپیون</p>	<p>اصول والتا^{۱۷} ۲۰۱۱</p> <p>اصول دوبیلین^{۱۸} ۲۰۱۱</p>	<p>صیانت و مدیریت</p> <p>شهرها، شهرک‌ها و نواحی تاریخی</p> <p>میراث صنعتی</p>

<ul style="list-style-type: none"> - انعطاف پذیری راهبردها و روش‌های حفاظت - انعطاف پذیری - حفاظت از میراث صنعتی با پذیرش استفاده مجدد تطبیقی و - حفاظت اعطاً عملکرد جدید - عدم مداخله - عدم مداخله در موارد دارای ارزش‌های معماری و هنری استثنایی - حفاظت از ارزش جهانی و اصلی میراث صنعتی 	* بیانیه تایپه (میراث صنعتی آسیا) 2012
<ul style="list-style-type: none"> - سازگاری و تغییر مکان مناسب با کاربری موجود یا کاربری پیشنهادی - کارکردهای یک مکان، از جمله فعالیتها و شیوه‌های سنتی و مرسوم وابسته به مکان - احترام به اهمیت فرهنگی - استفاده سازگار که به اهمیت فرهنگی یک مکان احترام بگذارد با - حداقل تأثیر - کاربری مجدد به عنوان نوعی از حفاظت - حفاظت، اصلاح یا تعین مجدد یک کاربری در خور توجه به منزله اولویتی مناسب برای حفاظت 	قطع نامه بورا ^{۱۱} مکان اهمیت فرهنگی 2013
<ul style="list-style-type: none"> - به کارگیری یکارچگی کل نگر از ارزش‌های میراث برای دستیابی به تأثیر مثبت بر بازدیدکنندگان و جامعه محلی - تأثیرگذاری مثبت - ترویج مصالحة بین گذشته نظامی با استفاده مجدد بعدی - استفاده مجدد برای هدفی بهزاز هدف اولیه (نظامی) - ترویج مداخلات در استحکامات و میراث نظامی تنها به هدف ارائه استفاده مجدد بایدار و مناسب - ترویج روکرد استفاده مجدد مناسب - استفاده مجدد متداول برای جلوگیری از تخریب یکارچگی و اصالت - استفاده مجدد به مکان‌های تفسیر تاریخ، علم و فناوری 	راهنما برای مستحدثات نظامی ^{۱۲} 2021
<ul style="list-style-type: none"> - کمک به سازگاری اقلیمی و مقاومسازی میراث ساخته شده و بوسی - سازگاری اقلیمی - از طریق استفاده مجدد تطبیقی - به خاطر سپاری تجربه اصلی تر برای بازدیدکننده 	قطع نامه توریسم فرهنگی ^{۱۳} 2022

۱. بازخوانی و واکاوی مفهوم استفاده مجدد تطبیقی از دیدگاه محققان

در سال ۱۹۷۲، نشریه معماری Architectural Review مقاله ویژه‌ای درخصوص استفاده‌های جدید برای بناهای قدیمی منتشر نمود که سه سال بعد به انتشار کتابی توسط کانتاکوزینو^{۱۴} منجر شد که در آن تاریخچه استفاده مجدد تطبیقی و نقشش در حفاظت، با ذکر مثال‌هایی از تجارب جهانی شرح داده شد. ماقادو^{۱۵} در مقاله‌خود در سال ۱۹۷۶، با عنوان «عمماری به مثابة نسخه خطی»^{۱۶} از اصطلاح نجز نسخه خطی به عنوان یک استعاره استفاده کرد. وی معتقد بود در اینجا بنای متروک - بهمانند صفحات کاغذی کتابی است که گرچه متن اولیه آن محو شده، می‌توان برای ثبت نوشتاری دیگر از آن استفاده کرد. در سال ۱۹۸۷، هایفیلد^{۱۷} کتابچه‌ای با عنوان توأم‌مندسازی دوباره و استفاده مجدد بناهای قدمی^{۱۸} منتشر کرد که در آن مزایای تجدید حیات و ایجاد تمایز بین بناهای بومی و غیربومی را به تفصیل شرح داد. در سال ۱۹۸۹، کانتاکوزینو^{۱۹} کتاب جدیدی را با عنوان معماري مجدد: بناهای قدیمی؛ استفاده‌های جدید^{۲۰} به انتشار رساند. پس از آن، فیشر^{۲۱} در کتاب زندگی جدید در بناهای قدیمی^{۲۲} و پاول^{۲۳} در کتاب تولد دوباره معماري، تبدیل و تجدید ساختار بناهای قدیمی^{۲۴} این موضوع را به پیش برداشت. فورنیر و زمینیکی^{۲۵} در سال ۲۰۰۴ در کتاب ادغام اصول طراحی پایدار در استفاده مجدد تطبیقی از دارایی‌های تاریخی^{۲۶} به تنظیم دستورالعمل‌های خاصی برای رسانی فکری به برنامه‌ریزان در جهت تدوین مفاهیم پایداری در استفاده مجدد تطبیقی از بناهای تاریخی پرداختند و سپس بولاك و فرامپتون^{۲۷} در کتاب بناهای قدیم، فرم‌های جدید؛ آموزه‌های جدید در تغییر شکل‌های معمارانه^{۲۸} به جنبه‌های تپیلوژیک بر حسب استفاده معاصر اشاره کردند (شاه‌تیموری ۱۴۰۰). از دهه ۱۹۷۰، با افزایش میزان آگاهی از مسائل زیستمحیطی، نگرانی درباره ذخایر انرژی و رکود اقتصادی و درنتیجه افول صنایع سنگین، بسیاری از نواحی صنعتی داخل شهرها که به فعالیت‌های صنعتی مشغول بودند، به واسطه «صنعت‌زادی» به حال خود رها شدند. ازین‌رو گسترش استفاده مجدد تطبیقی، یکی از مهم‌ترین رویکردهای این دهه را شکل داد (حنچی و شاه‌تیموری ۱۴۰۰).

اگرچه آوردن کاربری‌ها (های) جدید در ساخت و سازهای قدیمی مفهوم جدیدی نیست، اصطلاح استفاده مجدد تطبیقی

- به صورت تخصصی - اولین بار در قرن بیست و یکم مورد استفاده قرار گرفت (Vardopoulos 2022). گستردنگی موضوع استفاده مجدد تطبیقی سبب شد طیف وسیعی از محققان در مقیاس جهانی، وجود مختلف استفاده مجدد تطبیقی را مورد پژوهش قرار دهند و بر حسب موضوع، نوع نگاه و نحوه مواجهه، تعاریف متعددی از کارکردها، مزايا و اهداف آن را ارائه کنند. ونگ (Wong 2016) معتقد است که اهمیت این رویکرد نه صرفاً به واسطه بهره‌گیری دوباره از ساختارهای موجود، بلکه به دلیل استفاده مجدد از مصالح، تداوم پدیده‌های فرهنگی از طریق زیرساخت‌های ساخته شده، ارتباط میان بافت زمان و مکان و حفظ خاطرات نیز هست. کاموچینی (Camocini and Nosova 2017) بیان می‌کند که استفاده تطبیقی، معنای غنی‌تری نسبت به «تغییر کاربری» دارد، زیرا نه منحصرأ به تغییر در عملکرد، بلکه به اعطای عملکردی جدید پس از یک دوره رکود اشاره دارد. در واقع، واژه «تطبیقی»، تغییر زمان را نیز به میدان می‌ورد که فضای را برای توانایی به پاسخ‌گویی به نیازهای بعدی ارتقا می‌دهد. در این رویکرد، همه‌چیز در مورد تغییر است، آن‌هم در خدمت یک هدف مفید اجتماعی معاصر که با حفظ بافت فرهنگی و شخصیت معماري تاریخی یک شهر، ارتقای مکان را می‌سر، ببینید مناطق محروم را ممکن، هماهنگی توسعه شهری با بافت‌های تاریخی موجود را تسهیل و همنشینی ترکیب سنتی با فرم مدرن را مقدور می‌سازد (Lehne 2010; Vardopoulos 2019). این رویکرد با تغییر هر دو جزء عملکردی و فیزیکی به جای ساخت آنچه مناسب است، به مناسب ساختن آنچه هست پرداخته و با تضمین استمرار عمر مفید میراث، راهبرد مهمی برای دستیابی به پایداری (Adegoriola, Lai, and Abidoye 2023; Añibarro, Andrade, and Jiménez-Morales 2023; Conejos et al. 2016; Cucco et al. 2023; Ertaş Beşir and Çelebi Karakök 2023; Plevoets and Van Cleempoel 2019; Riggs and Chamberlain 2016; Robiglio 2016; Vizzarri et al. 2021) به حساب می‌آید.

از دیگر نگاه، استفاده مجدد تطبیقی تدبیری است برای جلوگیری از تخریب و بازسازی (Dehwah, Haredy, and Krarti 2022) و حفظ پایدار دارایی‌های تاریخی (Yıldırım 2012)، تداوم بیشتر حیات محوطه‌ها و در عین حال حفظ دانش تاریخی و سایر ارزش‌های تاریخی، فرهنگی و معماری (Ikiz Kaya et al. 2021) (ملموس و ناملموس، Chen 2018) (به واسطه دستیابی به محیطی پایدار (Laraia 2019) با هدف پایداری و بهره‌وری منابع (Luciano et al. 2023) (برای نسل‌های آینده (Sugden 2017) که به جای منجمد کردن ساختمان در یک برھه خاص، آن را آغشته به [طعم] زندگی جدید کرده و فصل نوینی از تاریخ را بی‌زدن پیشینه‌اش به آن می‌افزاید (Robiglio 2016). این رویکرد به واسطه بهسازی، نوسازی (Dişli and Ankaralıgil 2023) یا شکل خاصی از نوسازی (Langston and Shen 2007)، بازسازی و توسعه مجدد ساختمان (Plevoets 2011) and Van Cleempoel 2011) که منعکس کننده نیازهای در حال تغییر جوامع و تغییر شرایط محیطی و اجتماعی است (Bottero, D'Alpaos, and Oppio 2019) (Binder 2003)، از مجرای تدارک و ایجاد استانداردهای رفاهی (Ertaş Beşir and Love 2009; Ertaş Beşir and Love 2011)، دادن جان تازه به اثر (Bullen and Dehwah, Haredy, and Krarti 2022) و اعمال تغییرات فیزیکی در ساختمان (Bullen and Love 2009; Ertaş Beşir and Love 2011)، ضمن حفاظت از بافت و ساختار اصلی و تاریخی آن (Bullen and Love 2009; Ertaş Beşir and Love 2011)، تضمین تداوم حیات و حفظ یکپارچگی تا به امروز (Dişli and Ankaralıgil 2023) (Çelebi Karakök 2023) و خلق فضاهای زندگی جدید (Haroun, Bakr, and Hasan 2019; Vardopoulos 2022) (Dehwah, Haredy, and Krarti 2022)، به ساختارها فرصت می‌دهد تا هم‌زمان اولویت‌های جوامع امروزی (Laraia 2019) و نیازهای فعلی پایدار (Dehwah, Haredy, and Krarti 2022) (Vafaie, Remøy 2020) را نیز برآورده سازند. از این بیش، استفاده مجدد تطبیقی، تعبیر شکلی از حفاظت، (Gao, Lin, and Zhang 2020; Marzouk, and Gruis 2023) راهی برای مقاومسازی ساختارهای قدیمی، (ElSharkawy, and Mahmoud 2022; Rodrigues and Freire 2017) (Sebastián 2020)، ضامن بقا و پایداری ساختمان‌های میراثی (Abdulameer and Abbas 2020; Claver, García-Domínguez, and Sebastián 2020) و گزینه بدیل مابهای خاتمه دادن به عمر ساختمانی است که عملکردش برای خدمت به هدفی دیگر توسعه یافته است (Chan, Bachmann, and Haas 2020). استفاده مجدد تطبیقی در میان سیاست‌های حفاظتی فعلی اهمیت بیشتری

پیدا می کند، زیرا نوعی حفاظت بازسازی کننده، باززنده ساز و پایدار به حساب می آید که عمر دارایی های ناملموس و ملموس را طولانی، سنت ها و مسئولیت پذیری را تقویت و ارزش های فرهنگی را برای نسل های آینده حفظ می نماید (Gravagnuolo et al. 2017) و بنابر همین دلایل، به عنوان تحولی عمده تعریف شده که به بازیافت اجزای قابل استفاده توجه دارد (Mehr, Skates, and Holden 2017).

در ادامه و تکمیل آنچه تا به اینجا بیان شد و با نگاهی تخصصی تر به موضوع نوشتار، سانچز معتقد است که استفاده مجدد تطبیقی راهی است به منظور به بیشینه بردن سودمندی باقی مانده دارایی های (صنعتی) موجود (Sanchez, Rausch, and Haas 2019). به دیگر بیان، هنگامی که ساختارهای صنعتی دیگر نمی توانند با کاربری اصلی خود دهنند (Ertaş Beşir and Çelebi Karakök 2023)، یا عملکرد اصلی شان منسخ شده (Laraia 2019) یا کارکرد اولیه شان دیگر خواهانی ندارد (Lehmann 2016)، اعطای عملکرد جدید به منظور حفظ اهمیت ساختار، اجتناب ناپذیر به نظر می رسد (Damla Mısırlısoy and Günce 2016). استفاده مجدد تطبیقی فرایندی است برای تجهیز ساختمان ها (Rodrigues and Freire 2017)، حفظ و سرمایه گذاری دارایی های میراث فنی و صنعتی (Cercleux, Merciu, and Merciu 2012) و اصلاح ساختار موجود برای تناسب فضا با عملکردهای (Swanke Hayden Connell Architects, R.S. Means Company, and Construction Market 2000)، مشروط به حفظ کالبد و خصایص (Aydin, Tepe, and Balcan 2022; Foster and Data (Firm) 2000) (Liu, Zhao, and Yang 2018)، حافظه صنعتی (Saleh 2021)، چشم انداز فرا صنعتی (Andrade et al. 2023) و ارزش های تاریخی و فناورانه (Giuliani et al. 2018; Yasemin Çakır and Edis 2022)، به هدف برآوردن نیازهای جدید یا کوئنی (Wilkinson, James, and Reed 2009)، صرف نظر از آنچه - در آغاز - برای آن منظور ساخته یا طراحی شده است (Douglas 2006). در جمع بندی مطالبی که تا به اینجا نقل گردید، می شود این گونه بیان کرد که استفاده مجدد تطبیقی، بد مثابه مفهومی فرآگیر (Vardopoulos 2019) و رویکردی کارا در حفظ و بهرهوری از میراث صنعتی، می تواند بخشی از راهبرد حفاظت و توسعه شهری نیز قلمداد شود. در ادامه و در جدول ۲ اصول مورد تأکید و معیارهای محققان در حوزه استفاده مجدد تطبیقی ارائه شده است.

جدول ۲: اصول و معیارهای مورد تأکید محققان حوزه استفاده مجدد تطبیقی
(سطرهای مشخص شده با * با رویکرد استفاده مجدد تطبیقی میراث صنعتی است.)

معیارها	اصول مورد تأکید در کاربری مجدد تطبیقی	سال	محقق
عملکردی	اصلاح ساختار موجود برای عملکردهای جدید	۲۰۰۰	اسوانکی هیدن و همکاران ^{۲۵}
توسعه ای، حفاظتی	بهسازی، بازسازی و توسعه مجدد؛ حفظ شخصیت تاریخی و فرهنگی	۲۰۰۳	بانیندر ^{۲۶}
اقتصادی	استفاده های جدید اقتصادی	۲۰۰۵	فرانچسکا کاتنل ^{۲۷}
توسعه ای، زیست محیطی	توسعه پایدار؛ کاهش مصرف انرژی، مواد و آلودگی در محیط	۲۰۰۶	ذاکلاس ^{۲۸}
حفاظتی	حفظ میراث فرهنگی	۲۰۰۷	لانگستون و فن ^{۲۹}
حافظتی، کاربری، زیست محیطی	بازیافت اجزای قابل استفاده؛ بهرهوری جدید؛ حفظ میراث فرهنگی	۲۰۰۹	وبلکینسون، کیمپرلی و رد ^{۳۰}
توسعه ای	هماهنگ توسعه شهری با ثبات های تاریخی	۲۰۱۰	لینه ^{۳۱}
توسعه ای، اقتصادی اجتماعی	بازآفرینی شهری؛ بهسازی، بازسازی و توسعه مجدد انطاق بومی؛ ابتکارات اجتماعی	۲۰۱۸-۲۰۱۱ ۲۰۱۹	پلی ونس و فان کامپبول ^{۳۲}
باشگویی به نیازهای متغیر اقتصادی و اجتماعی؛ پایداری؛ انرژی؛ بهبود کاربری؛ اقتصادی، اجتماعی، زیست محیطی	باشگویی به نیازهای متغیر اقتصادی و اجتماعی؛ پایداری؛ انرژی؛ بهبود کاربری؛ اقتصادی، اجتماعی، زیست محیطی	۲۰۰۹-۲۰۰۷ ۲۰۱۱-۲۰۱۰	بولن و لاو ^{۳۳}
حافظت تاریخی؛ طراحی پایدار؛ تقلیل اثرات زیست محیطی	حافظت تاریخی؛ طراحی پایدار؛ تقلیل اثرات زیست محیطی	۲۰۱۱-۲۰۱۰	
حافظت پایدار دارایی های تاریخی و محیط زیست؛ ضمین اصالت سازه و محیط	حافظت پایدار دارایی های تاریخی و محیط زیست؛ ضمین اصالت سازه و محیط	۲۰۱۲	بیلدیریم ^{۳۴}
حافظتی	تاریخی؛ حفظ ارزش های تاریخی	۲۰۱۲	* سرکلو و همکاران ^{۳۵}
حافظتی	حفظ و سرمایه گذاری دارایی های میراث فنی و صنعتی	۲۰۱۲	
توسعه ای، حفاظتی، حقوقی	پایداری شهری؛ رویکرد پایدار برای حفاظت؛ حقوق مالکیت	۲۰۱۴	بانگ و همکاران ^{۳۶}

مطالعه معماری ایران

دو فصلنامه معماری ایرانی
شماره ۲۵ - بهار و تابستان ۱۴۰۳

* زی ^{۷۴}	۲۰۱۵-۲۰۰۶	گردشگری؛ بازسازی شهری؛ توسعه اقتصادی؛ اقتصاد خلاق؛ ساختن هویت‌های اجتماعی؛ قلمروسازی مجدد؛ منبع میراثی
میسرلیسوی و گونچه ^{۷۵}	۲۰۱۶	حفظ اهمیت میراثی ساختار؛ دستیابی به پایداری؛ حفظ هویت اجتماعی، فرهنگی، حفاظتی، اجتماعی، فرهنگی، و ارزش‌های میراثی؛ توسعه پایدار و عوامل زیستمحیطی
لیمان ^{۷۶}	۲۰۱۶	افزایش چرخه عمر ساختار؛ فرآت‌های زیستمحیطی، اقتصادی و اجتماعی را برای حفظ پایداری شهری
ونگ ^{۷۷}	۲۰۱۶	تدابع پدیده‌های فرهنگی و حفظ خاطرات فرهنگی
کانهخوس و همکاران ^{۷۸}	۲۰۱۶	جایگزینی تخریب؛ تقلیل ضایعات و صرف انرژی؛ استمرار عمر مفید میراث
* روپلیو ^{۷۹}	۲۰۱۶	کاربردی، توسعه‌ای ادغام با زندگی جدید؛ انعطاف‌پذیری و سازگاری
نم و همکاران ^{۸۰}	۲۰۱۶	ارتقاء حفاظت از میراث و توسعه پایدار؛ استفاده کمتر از مصالح جدید و استفاده بیشتر از موجودی ساختمان های موجود
آینک و همکاران ^{۸۱}	۲۰۱۶	توسعه‌ای، محیط انعطاف‌پذیری و پایداری شهری؛ تاب آوری یافت شهری
* بلاکوا ^{۸۲}	۲۰۱۶	حافظت و مدیریت حفاظتی
دویان ^{۸۳}	۲۰۱۶	شناسایی و زیگی های سبز؛ میراث ساخته‌شده فرهنگی پایدار؛ پایداری شهری؛ بهره‌وری منابع
بلاگوجیوچ و توفگریک ^{۸۴}	۲۰۱۶	روش پایدار؛ حفظ ارزش‌های تاریخی، باستان‌شناسی، بصری، فرهنگی، اقتصادی، عملکردی و روان‌شناختی؛ امثال و یکپارچگی؛ بهره‌وری انرژی
* پکوویچ و همکاران ^{۸۵}	۲۰۱۶	حافظت از تمدنی تاریخی و معماری؛ بازآفرینی شهری؛ حداقل اثرات محیط زیستی - منابع مادی و انرژی؛ حفظ ارزش‌های تاریخی، فرهنگی و معماری؛ تأمین فضای مسکونی
ساغدن ^{۸۶}	۲۰۱۷	حافظت داشت تاریخی و سایر ارزش‌های فرهنگی
کاموچینی و نوزاوای ^{۸۷}	۲۰۱۷	سازگاری زیست‌شناسانه؛ نیاز عملکردی عملکردی، زیستی
رودریگز و فریره ^{۸۸}	۲۰۱۷	حافظت، زیست‌محیطی، اقتصادی، عملکردی
مهر و همکاران ^{۸۹}	۲۰۱۷	حافظت؛ بهره‌وری انرژی؛ مفرونه به صرفه؛ چرخه عمر عملکردی و اقتصادی
گراوان یولو و همکاران ^{۹۰}	۲۰۱۷	محرك اقتصاد چرخه‌ای؛ حفظ ارزش‌های فرهنگی؛ محرك نوسازی در مناطق اقتصادی، حفاظتی، توسعه‌ای بزرگ شهری
چن و همکاران ^{۹۱}	۲۰۱۸	ارزش‌های ملموس و ناملموس؛ انعطاف‌پذیری؛ فرهنگ، اقتصاد و بافت‌های کالبدی؛ پتانسیل‌های اقتصادی؛ توسعه شهری
* لی و همکاران	۲۰۱۸	بازآفرینی شهری؛ رشد اقتصادی محلی؛ بهره‌وری استفاده از زمین؛ بهبود توسعه‌ای، اقتصادی، حفاظتی، زیست‌محیطی
* جولیانی و همکاران	۲۰۱۸	جهنمهای حفاظتی؛ مزایای اجتماعی - اقتصادی؛ پشتیبانی از ارزش‌های تاریخی، حفاظتی، اجتماعی، اقتصادی فناورانه
ایگو و همکاران ^{۹۲}	۲۰۲۰-۲۰۱۸	بازسازی مرکز شهر انعطاف‌پذیر - تاب آور؛ پایداری اقتصادی؛ منافع اقتصادی، توسعه‌ای، اقتصادی، زیست‌محیطی
شاریه‌راس و همکاران ^{۹۳}	۲۰۲۲	فضاهای خلاق؛ همیزی پارادایم‌های مختلف مربوط به فضا و فرهنگ؛ مدل توسعه‌ای، اقتصادی
ریگز و چمبلین ^{۹۴}	۲۰۱۸	سازگاری با تغییرات اقتصادی؛ توسعه پایدار؛ اختلاف از اثرات زیست‌محیطی مرتبط توسعه‌ای، اقتصادی، با تحریب و بازسازی؛ حفظ انرژی مصرف شده
* لبو و همکاران	۲۰۱۸	میراث ملموس و ناملموس؛ ارزش؛ حفاظت قانونی؛ تکه‌داری؛ توسعه؛ ارزش علمی؛ ارزش میراث صنعتی؛ باستان‌شناسی معمتن؛ چشم‌انداز فراغصتی
سانچز و همکاران ^{۹۵}	۲۰۱۹	پایداری و اقتصاد چرخه‌ای؛ جایگزین برتر بدجای ساخت و سازهای جدید؛ به سودمندی، اقتصادی
* بوته رو و همکاران ^{۹۶}	۲۰۱۹	حافظه میراث فرهنگی؛ استانداردهای رفاهی؛ تنو در کاربری توسعه‌ای
* لا رایا ^{۹۷}	۲۰۱۹	دستیابی به محیط پایدار؛ الودگی محیط؛ استفاده‌های جدید اقتصادی با دادوام؛ محیطی، اقتصادی، حفاظتی
هارون و همکاران ^{۹۸}	۲۰۱۹	فضاهای زندگی جدید؛ سازگاری؛ برگشت‌پذیری؛ درجه مدخله؛ بارگذاری روی توسعه‌ای، اقتصادی، حفاظتی
* رنه و لیستوکین ^{۹۹}	۲۰۱۹	توسعه مجدد و حفاظت؛ باززنده‌سازی شهری و پایداری محیطی
جان و همکاران ^{۱۰۰}	۲۰۲۰	حافظت با تداوم عمر مفید ساختار میراثی؛ پایداری زیست‌محیطی، اجتماعی و ساختمانی؛ کارایی اقتصادی
لوبز و رویز ^{۱۰۱}	۲۰۲۰	کاهش صرف موارد خام و انرژی
عبدالامیر و عباس ^{۱۰۲}	۲۰۲۰	پایداری ساختمان های میراثی؛ نوسازی شهری پایدار؛ توسعه پایدار
گانو و همکاران ^{۱۰۳}	۲۰۲۰	مشارکت و تجربه نوستالژیک؛ اهداف گردشگری؛ رضایت؛ مقاوم سازی ساختمان ها؛ حفظ بافت و ساختار

* کلاور و همکاران ^{۷۷}	۲۰۲۰	<p>توسعه پایدار شهری؛ مدیریت پایدار؛ ترکیب مشارکت عمومی؛ حفاظت؛ انعطاف‌پذیری؛ ارزش میراثی دارایی‌ها؛ ترویج و انتقال؛ هم‌سستی فعالیت جدید؛ پیشترین سازگاری؛ ارزش فرهنگی</p>
فاستر ^{۷۸}	۲۰۲۱-۲۰۲۰	<p>کاهش اثرات زیستمحیطی؛ رویکرد زنجیره تأمین محصول چرخه‌ای؛ اقتصاد اقتصادی، توسعه‌ای، زیستمحیطی چرخه‌ای؛ پایداری؛ توسعه اقتصادی و اجتماعی؛ شهر چرخه‌ای</p>
* ویتناری و همکاران ^{۷۹}	۲۰۲۱	<p>توسعه پایدار شهری به مکانی جذاب از نظر اجتماعی، فرهنگی و معماری؛ حفاظت از ساختارهای تولید منتعة؛ انعطاف‌پذیر</p>
استانوچوج و همکاران ^{۸۰}	۲۰۲۱	<p>حفظ تجدید هویت؛ بهبود بهره‌وری انرژی؛ پایداری اقتصادی، زیستمحیطی و حفاظتی، زیستمحیطی اجتماعی</p>
ایکیزکایا و همکاران ^{۸۱}	۲۰۲۱	<p>محرك اقتصاد چرخه‌ای؛ کاهش استفاده از مواد خام، مصرف انرژی، ضایعات و هزینه‌های زیستمحیطی</p>
آرمسترانگ و همکاران ^{۸۲}	۲۰۲۱	<p>مقابله با کهنه‌گی و زوال شهری؛ راهبرد بازنده‌سازی اقتصادی و شهری؛ توسعه اقتصادی، توسعه‌ای، زیستمحیطی پایدار؛ تاب آوری و بازنده‌سازی شهری</p>
دوا و همکاران ^{۸۳}	۲۰۲۲	<p>حفظ ارزش معماری؛ جان‌باختی؛ بهبود بهره‌وری انرژی</p>
صالح ^{۸۴}	۲۰۲۲	<p>اقتصاد چرخه‌ای؛ کارآفرینی؛ انسان‌محور</p>
* واردابلوس ^{۸۵}	۲۰۲۲	<p>توسعه پایدار بلندمدت؛ حفظ منابع و ارزش تاریخی؛ بهبود شرایط اقتصادی، فیزیکی، اجتماعی و محیطی؛ شد آقتصاد گردشگری توسعه‌ای، حفاظتی</p>
اسزوپینسکا- مولاز ^{۸۶}	۲۰۲۲	<p>عملکرد نوآورانه؛ محیط شهری؛ مزایای اجتماعی، اقتصادی و زیستمحیطی؛ توسعه‌ای، زیستمحیطی، کاربردی بازسازی پایدار شهری</p>
* آیدن ^{۸۷}	۲۰۲۲	<p>منبع بالقوه توسعه شهری؛ افزایش چرخه زندگی؛ حفظ اجزا و ویژگی‌های ملموس توسعه‌ای، زیستمحیطی، حفاظتی، کاربردی و ناملموس؛ عملکردی مفید برای محیط اطراف</p>
مزوک و همکاران ^{۸۸}	۲۰۲۲	<p>مقاآم‌سازی؛ حداقل تغییر برای حفظ اصالت</p>
* یاسمین کاکر و ادیس ^{۸۹}	۲۰۲۲	<p>حفظ و تأمین استفاده مستمر؛ ارزش فناورانه - علمی؛ ارزش میراثی، اجتماعی - فرهنگی؛ ابعاد ناملموس</p>
* شیرزادینا و همکاران ^{۹۰}	۲۰۲۳	<p>حفظ اصالت؛ رفع نیازهای معاصر؛ ارزش فرهنگی؛ نور</p>
وفایی و همکاران	۲۰۲۳	<p>حفظ ارزش میراث‌فرهنگی؛ توسعه؛ تناسب با نیازهای معاصر</p>
جیانگ و همکاران ^{۹۱}	۲۰۲۳	<p>حفظ هویت فرهنگی به واسطه معرفی کارکردهای جدید؛ انعطاف‌پذیری؛ منابع انرژی؛ توسعه‌ای، کاربردی</p>
پیتوسو و همکاران ^{۹۲}	۲۰۲۳	<p>توسعه پایدار؛ اقتصاد چرخه‌ای؛ مولوکی کردن چرخه میات میراثی؛ جلوگیری از حفاظتی، توسعه‌ای، زیستمحیطی تولید زیاله و کاهش منابع با افزایش طول عمر؛ افزایش زیست‌پذیری شهری</p>
دیسلی و آنکارالیگل ^{۹۳}	۲۰۲۳	<p>اقتصاد چرخه‌ای؛ پایداری؛ طراحی مازگار؛ انعطاف‌پذیری؛ مدیریت پایدار میراث‌فرهنگی؛ افزایش بهره‌وری انرژی؛ افزایش عمر مفید ساخت‌خان</p>
کایدی و فرارا ^{۹۴}	۲۰۲۳	<p>نوسازی پایدار؛ استفاده مجدد از محیط‌های شهری؛ پایداری زیستمحیطی و توسعه‌ای، زیستمحیطی، اقتصادی اجتماعی؛ اقتصاد چرخه‌ای</p>
* آندراده و همکاران ^{۹۵}	۲۰۲۳	<p>ارزش میراث ملموس و ناملموس؛ ارزش‌های علمی، معماری، اجتماعی، فناورانه و تاریخی؛ گردشگری؛ اقتصاد چرخه‌ای؛ تغییرات آب‌وهوا؛ سرمایه‌گذاری برای جامعه</p>
* لوججانو ^{۹۶}	۲۰۲۳	<p>افزایش بهره‌وری منابع مادی و غیرمادی؛ توسعه مجدد دارایی‌های موجود؛ کاهش اثرات زیستمحیطی مصرف انرژی؛ توسعه پایدار؛ بازیابی؛ استفاده مجدد و بازیافت مواد</p>
* مینگ و همکاران ^{۹۷}	۲۰۲۳	<p>توسعه مجدد و ارتقای شهری؛ توسعه پایدار؛ ارزش میراث صنعتی؛ ادغام بستر بازآفرینی شهری؛ بهره‌برداری میراث صنعتی؛ حفاظت از فضایی</p>
* ارتاس بشیر و چلبی ^{۹۸}	۲۰۲۳	<p>حافظت پایدار؛ حفظ ساختار تاریخی؛ تکه‌گاری؛ هویت و ارزش استادی؛ تعادل حفاظتی؛ میراث معماری؛ حفظ فناوری صنعتی؛ حفاظت پایدار</p>
* مادده و کلیفورد ^{۹۹}	۲۰۲۳	<p>پخش بزرگ از ساخت‌وساز؛ تبدیل به مسکونی؛ حفظ و ارزش‌گذاری میراث‌فرهنگی؛ توسعه مجال؛ ارائه مسکن باکیفیت خوب (از نظر عملکرد)، قابلیت زندگی و مکان)</p>
* آنیارو و همکاران ^{۱۰۰}	۲۰۲۳	<p>قطبهای فعالیت؛ نقش فرهنگی؛ حفاظت به عنوان راهبرد حیاتی برای تعادل بین کیفیت زندگی و پایداری؛ اثرات زیستمحیطی؛ ارزش‌های فنی و معماری؛ حفاظتی، توسعه‌ای، زیستمحیطی پایداری؛ تامین تقاضای امکانات و بازسازی شهرها</p>
کیانو ^{۱۰۱}	۲۰۲۴	<p>پایداری شهری؛ نوسازی شهری؛ ایناری مقرون به صرفه؛ بازنده‌سازی شهری</p>
* برناجینی و فراتستو ^{۱۰۲}	۲۰۲۴	<p>ارزش‌گذاری اقتصادی؛ کاربری زمین و توسعه شهری؛ اصالت و ویژگی‌های خاص محوطه میراث صنعتی؛ سرمایه فرهنگی؛ ارزش‌های فرهنگی ملموس و ناملموس</p>
مازلی و همکاران ^{۱۰۳}	۲۰۲۴	<p>اقتصاد چرخه‌ای؛ حفاظت معماري؛ ارزش‌های اقتصادي و اجتماعي - فرهنگي؛ توسعه و رشد پایدار؛ افزایش عمر مفید میراث؛ حفظ ویژگی‌ها و ارزش‌های میراثی</p>

۲. روش‌های تعیین کاربری در رویکرد استفاده مجدد تطبیقی میراث صنعتی

موضوع توفیق در کاربری پیشنهادی برای مناطق و ساختارهای صنعتی، مسئله‌ای اساسی را برای متخصصان و ذی‌نفعان این حوزه به میدان می‌آورد. مسیر موفقیت استفاده مجدد تطبیقی، شامل همگرایی و برهمنگاشی است از عوامل ملموس و ناملموس و متغیرهای کیفی و کمی که سنجش و تحلیل همه‌جانبه‌نگر تمامی این عوامل را دشوار می‌سازد. اینکه صرفاً نوع کاربری اعطاشده در سرنوشت ساختار میراث صنعتی تا چه میزان و تا کجا به موفقیت برای محظوظه، مقبولیت در بین مردم و مصونیت از شکست منتهی خواهد شد، امری است اساسی و درخور توجه. شناسایی مناسب‌ترین راهبرد برای استفاده مجدد تطبیقی، چالشی پیچیده است (Maselli et al. 2024). از این‌روست که در ادبیات جهانی و بهروز حفاظت از ساختمان‌های میراثی و ساختارهای صنعتی، گستره‌ای از متدهای میان‌رشته‌ای به خدمت گرفته شده تا شرایط نیل به این اهداف را محتمل، فرایند تصمیم‌گیری را تدقیق، دشواری‌های را تسهیل و متخصصان را یاری رساند. استفاده مجدد، مستلزم حل معضلات تصمیم‌گیری پیچیده‌ای (Di Liddo, Morano, and and 2014) است که شامل ارزش‌های ملموس و ناملموس گروههای Tajani 2023; Ferretti, Bottero, and Mondini ذی‌نفع متعدد است (Chen, Chiu, and Tsai 2018). و فایی (Vafaei, Remøy, and Gruis 2023) با اذعان به اینکه چه چیزی باعث موفقیت حتمی یک پروژه استفاده مجدد می‌شود وجود ندارد، تأکید می‌کند؛ تردیدی نیست که عامل تعیین کاربری می‌تواند نقش بسزایی در سرنوشت یک بنا ایفا نماید، تا آنجا که موفقیت یک پروژه استفاده مجدد تطبیقی را می‌توان با میزان موفقیت استفاده جدید تعیین کرد.

میسیرلیسوی (Mısırlısoy and Günce 2016) با ذکر دشواری فرایند تصمیم‌گیری در مورد استفاده جدید از ساختمان میراثی، یافتن مناسب‌ترین عملکرد به‌منظور حفظ اهمیت فرهنگی بنای میراثی را به‌دلیل جمیع عواملی که می‌بایست در فرایند تصمیم‌گیری برای استفاده مجدد تطبیقی در نظر گرفته شوند، بسیار بالاهمیت قلمداد کرده و ادامه می‌دهد؛ زمانی یک پروژه استفاده منطبق سازگار موفق است که ضمن احترام به ساختمان موجود و بافت تاریخی آن، یک ساختار معاصر را خلق و به آن اضافه کند. استفاده مجدد از یک بنای میراثی یک فرایند چالش‌برانگیز است زیرا ارزش‌های میراثی، ویژگی‌های فیزیکی و پتانسیل‌های ساختمان میراث باستی به خوبی تحلیل شوند. تصمیم در مورد استفاده جدید باید مبتنی بر یک روش تحلیلی و علمی باشد و در غیر این صورت ممکن است پس از مدتی به‌دلیل مشکلات اجتماعی و اقتصادی، ساختمان‌های میراثی بلااستفاده شوند یا اسالت بنا طمهم بزند. از طرفی، بولن (Bullen and Love 2011) تصمیم به استفاده مجدد از یک ساختمان را مستلزم مجموعه‌ای پیچیده از ملاحظات از جمله توجه به مکان، اهمیت میراث، دارایی‌های معماری، روند بازار، کیفیت محیط، نیازهای مردم و شرایط فیزیکی منطقه و محوطه می‌داند. ویتزاری (Vizzarri et al. 2021) تعدد ذی‌نفعان، نقش آفرینان و متخصصان با زمینه‌های مختلف و با ایده‌های طراحی متفاوت را که در فرایندهای استفاده مجدد تطبیقی همگرا می‌شوند، عامل افزایش دشواری مداخله قلمداد می‌کند. استفاده مجدد تطبیقی فرایند پیچیده‌ای است که نیاز دارد مشارکت کنندگان در فرایnde، درک روشی از نحوه تعیین مناسب‌ترین آینده برای ساختمان در یک موقعیت خاص داشته باشند (Yildirim 2012). موفق‌ترین پروژه‌های استفاده مجدد تطبیقی، لایه‌ای معاصر به بنا می‌افزایند که برای آینده‌گان ارزشمند، برای اهمیت میراثی بنا محترم و برای بنای تاریخی محافظت خواهد بود (Mısırlısoy and Günce 2016).

در سطح جهانی، روش‌های گوناگون و متعددی برای تعیین و تحلیل کیفی و کمی نوع کاربری و میزان احتمالی موفقیت آن بررسی و معرفی شده است. رویکردهای سنتی حفاظت از میراث، ابزار کافی برای حفظ و ارزیابی بقایای تاریخ صنعتی ارائه نمی‌دهند (Belláková 2016). ارزیابی عوامل متعدد در لایه‌های مختلف، امری دشوار است که نتیجه تصمیم را نامطمئن و اجرای تصمیمات پیچیده را دشوار می‌سازد (Meng, Zhi, and Pang 2023). عناصر میراث صنعتی دارای ویژگی‌هایی است که آن را چه از نظر ماهیت و چه از نظر شکل با سایر انواع میراث بسیار متفاوت می‌کند (Andrade et al. 2023). عموماً تصمیم‌گیری شامل معیارها و گزینه‌هایی برای انتخاب است

که اهمیتی متفاوت دارند و گزینه‌ها ارجح نیز - بهنوبه خود - در هر معیار متفاوت‌اند (Saaty 2004a). تلاش‌های متعددی برای انتخاب بهترین پیشنهاد استفاده مجدد انجام شده است؛ برای مثال، استفاده از یک مدل انتخاب استفاده مجدد تطبیقی فازی، تجزیه‌وتحلیل تصمیم چند ویژگی، همبستگی، تجزیه‌وتحلیل داده‌های نظرسنجی در پرسشنامه با تحلیل عاملی^{۱۰۳}، روش دلفی فازی^{۱۰۴} و برنامه‌ریزی توالی جداسازی بهینه انتخابی تک‌هدف کارآمد^{۱۰۵} (Vardopoulos 2019). بسیاری از محققان تلاش کرده‌اند تا روش‌های تصمیم‌گیری چندمعیاره (MCDMA)^{۱۰۶} (Adegoriola, Lai, and Abidoye 2023) که قادر است مسائل را با سطوح مختلف ساختاری مرتبط و اهداف متضاد حل کند (Kasirian, Yusuff, Nadkarni, and Puthuvayi 2020; Wang and Liu 2021) به منظور انتخاب مؤثر و ارزیابی اهمیت ساختمان، ارزیابی راه حل‌های جایگزین برای نوسازی و ارزیابی عمر خدمات کاربردی بیازمایند (Nadkarni and Puthuvayi 2020; Wang and Liu 2021) (Cucco et al. 2023) (Guitouni and Martel 1998) است که شامل ساختاردهی و حل مسائل تصمیم‌گیری با معیارهای متنوع و متعدد می‌شود (Aragonés-Beltrán et al. 2008) و برای همه روش‌هایی به کار می‌رود که بیش از یک معیار متناقض دارند و بایستی توسط تصمیم‌گیرندگان برای رسیدن به اولویت‌ها تعیین گردند.

در حال حاضر، بیش از ۱۰۰ روش تصمیم‌گیری چندمعیاره در عمل وجود دارد که تنها چند روش آن به حوزه میراث راه یافته‌اند (Nadkarni and Puthuvayi 2020). روش مؤثر دیگر، فرایند سلسه‌مراتبی تحلیلی (AHP)^{۱۰۷} و فرایند شبکه‌ای تحلیلی (ANP)^{۱۰۸} (Saaty 1987) (Todella 2023) ابداع شد و برای به تصویر کشیدن جنبه‌های مختلف یک مسئله از طریق مقایسه شدت اولویت و استخراج اعداد معنی‌دار به کار می‌رود (Lami and Beltrán 2008) (Aragonés-Beltrán et al. 2008). فرایند سلسه‌مراتبی تحلیلی، نظریه‌ای کلی برای اندازه‌گیری است که در آن برای استخراج اولویت‌های نسبی در مقیاس‌های مطلق از مقایسه‌های جفتی گستته و پیوسته در ساختارهای سلسه‌مراتبی چندسطحی استفاده می‌شود (Saaty 2006). در این روش، مسئله تصمیم‌گیری به چندین سطح تجزیه شده که در آن هر سلسه، دارای روابط سلسه‌مراتبی یک‌سویه بین سطوح خود است. سطح بالای سلسه‌مراتب، هدف کلی مسئله تصمیم‌گیری و سطوح پایین‌تر زیرمعیارها و معیارهای ملموس و یا ناملموس جای می‌گیرند که به هدف کمک می‌کنند (Aragonés-Beltrán et al. 2008). فرایند شبکه‌ای تحلیلی، به عنوان یکی از مؤثرترین روش‌ها برای رسیدگی به مسائل مختلف تصمیم‌گیری پیچیده براش اس روابط وابسته بین شاخص‌ها شناسایی شده است. این روش یک نظریه‌اندازه‌گیری چندمعیاره است که برای استخراج مقیاس‌های اولویت نسبی اعداد مطلق از قضایات‌های فردی (از اندازه‌گیری‌های واقعی نرمال شده به‌شکل نسبی) که به مقیاس اساسی اعداد مطلق نیز تعلق دارند، استفاده می‌شود. این قضایات‌ها نشان‌دهنده تأثیر نسبی یکی از دو عنصر بر دیگری در یک فرایند مقایسه‌زوجی بر عنصر سوم در سیستم، با توجه به یک معیار کنترل اساسی است (Saaty 2004b). این فرایند از یک رویکرد سیستماتیک در مقیاس رتبه‌بندی برای اولویت‌بندی اهداف استفاده و در رتبه‌بندی شاخص‌های ملموس و ناملموس، دقیق عمل می‌نماید. همچنین با ایجاد یک بستر ارتباطی بین تصمیم‌گیرندگان، درک جامع مسائل را تسهیل، اجماع بُعدی را ایجاد، هزینه‌ها را کاهش و تصمیم‌گیری‌های برنامه‌ریزی فضایی را مقدور می‌سازد (Lin et al. 2021).

۳. چهارچوب مفهومی؛ معیارها در استفاده مجدد تطبیقی میراث صنعتی

محققان تابه‌حال وجوه استفاده مجدد تطبیقی را با معیارهای متنوعی از جمله پایداری محیطی (Renne and Listokin 2019), اهداف زیستمحیطی (Lin et al. 2022; Yildirim 2012), گردشگری و نوستالژی (Gao, Lin, and Madeddu 2023; Petković-Groždanovića et al. 2006) تأمین مسکن (Zhang 2020; Xie 2006)

ايجاد فضاهای خلاق (Charrieras, Darchen, and Sigler 2018)، ابعاد متنوع توسعه پایدار بهواسطه کاهش مصرف انرژی، مواد و آلودگی محیط (Blagojević and Tufegdžić 2016; Bullen 2007; Dewiyana, Ibrahim, and Hajar 2016; Guidetti and Ferrara 2023; Pintossi et al. 2023; Stanojević et al. 2021)، راهبرد جایگزین بهجای تخریب و بازسازی (Shirzadnia, Goharian, and Mahdavinejad 2023) حفظ هویت اجتماعی، فرهنگی و ارزش‌های میراثی (Xie 2016)، تأمین فضای جدید (Mısırlısoy and Günce 2016)، انعطاف‌پذیری و پایداری (Aytac, Arslan, and Durak 2016; Szopińska-Mularz 2022; Yung 2015)، ادغام مجدد (Belláková 2016)، توسعه مجدد (Langston, and Chan 2014) و بازآفرینی شهری (Li et al. 2018)، به بوته سنجش بردهاند. از دیگر محورهایی که توسط محققان این حوزه در قلمرو استفاده مجدد تطبیقی مطالعه شده است، می‌توان به یافتن کاربری نو و مقرر به صرفه (Qiao et al. 2024)، بهره‌وری جدید اقتصادی (Francesca Cantell 2005)، ارزش‌گذاری اقتصادی (Aigwi et al. 2020; Aytac, Arslan, and Durak 2024)، پایداری اقتصادی (Bertacchini and Frontuto 2024) (Bottero, D'Alpaos, and Oppio 2019; Dişli and Ankaralıgil 2023; Foster 2016)، اقتصاد چرخه‌ای (Maselli et al. 2024; Pintossi et al. 2023; Saleh 2022) 2020، ملاحظات زیستمحیطی و اجتماعی - فرهنگی (Aigwi, Egbelakin, and Ingham 2018)، قلمروسازی مجدد و تدارک پس زمینه‌ای جذاب برای رشد اقتصاد خلاق (Xie 2015) و کاهش هزینه بهواسطه نفی تخریب و بازسازی (Aigwi, Egbelakin, and Ingham 2018)، اشاره کرد که درمجموع، نشان از رشد علاقه گسترشده اقتصادی به راهبرد استفاده مجدد تطبیقی دارد. فراوانی معیارهای شاخص و پرکاربرد استفاده شده در فرایند تعیین کاربری توسط محققان، در جدول ۳ نمایش داده شده است.

جدول ۳: معیارهای مطرح شده در تعیین کاربری استفاده مجدد تطبیقی توسط محققان

حقیقت (حقیق)	سال	حقیقت (حقیق)																	
شیلی ^{۱۰۹} و همکاران	۲۰۰۶	*																	
روبرت و سایکر ^{۱۱۰}	۲۰۰۸	*																	
پیلدریم و توران ^{۱۱۱}	۲۰۱۲	*																	
یانگ و چان ^{۱۱۲}	۲۰۱۲	*	*	*	*	*	*	*	*										
وانگ ^{۱۱۳} و همکاران	۲۰۱۳	*																	
زنی و ان جی ^{۱۱۴}	۲۰۱۳	*																	
حدرو طلیب ^{۱۱۵}	۲۰۱۳	*																	
تن ^{۱۱۶} و همکاران	۲۰۱۴	*																	
فرتی ^{۱۱۷} و همکاران	۲۰۱۴	*																	
تم ^{۱۱۸} و همکاران	۲۰۱۶	*																	
داگلاس جونز ^{۱۱۹} و همکاران	۲۰۱۶	*																	

		*	*	*	*	۲۰۲۱	لی و همکاران
	*	*	*	*	*	۲۰۲۱	ویتزاری و همکاران
	*	*	*	*	*	۲۰۲۱	سادوسکی ^{۱۷۸} و همکاران
	*	*	*	*	*	۲۰۲۲	زوینسکا
	*	*	*	*	*	۲۰۲۲	لین ^{۱۹} و همکاران
نوآوری	*	*	*	*	*	۲۰۲۲	ارفع ^{۱۳} و همکاران
مکان / ساختار	*	*	*	*	*	۲۰۲۲	یاسمن و ادیس
	*	*	*	*	*	۲۰۲۲	آین و همکاران
	*	*	*	*	*	۲۰۲۲	توتونچی و همکاران
	*					۲۰۲۳	پستوسی و همکاران
	*					۲۰۲۳	دیسلی و آنکارالیگل
	*					۲۰۲۳	کوکو و همکاران
ارزش ذاتی، تجهیز مجدد، سود بالقوه						۲۰۲۳	منگ و همکاران
		*	*	*	*	۲۰۲۳	کوکو و همکاران
	*					۲۰۲۳	آنیارو و همکاران
	*					۲۰۲۳	ارتاس بشیر و چلبی کاراکاک
	*		*	*	*	۲۰۲۳	آندراده و همکاران
	*		*	*	*	۲۰۲۳	لامی و تولدلا ^{۱۷۹}
مدبرتی	*	*	*	*	*	۲۰۲۳	وقایی و همکاران
دولار بودن، تقسیم‌بندیری، هماهگی دولار، استانداردسازی، قابلیت نگهداری و استفاده از تجهیزات فناورانه	*	*	*	*	*	۲۰۲۳	مداددو و کلیفورن
	*	*	*	*	*	۲۰۲۳	ژانگ و ژانگ ^{۱۷۳}
	*					۲۰۲۴	مازلی و همکاران
۳ ۷ ۹ ۷ ۱۲ ۱۰ ۲ ۱۸ ۸ ۵ ۳ ۳۰ ۴۳ ۵ ۳۵ ۲۳							جمع

همان‌طور که دیده می‌شود، معیار اقتصادی (۱۹/۸ درصد)، اجتماعی (۱۵/۷ درصد) و زیستمحیطی (۱۳/۵ درصد) با بیشترین فراوانی‌ها، به ترتیب در صدر معیارها قرار گرفته است که نمایانگر توجه غالب جهانی به این سه مقوله شاخص در تعیین کاربری مجددند. بر حسب مورد مطالعاتی هر محقق، معیارهای نادری نیز وجود دارند که قادر جامعیت و معطوف به ویژگی‌های خاص هر ساختار مورد بررسی بوده و از همین رو در بخش سایر معیارها در جدول ذکر شده‌اند.

مطالعات معماری ایران

دو فصلنامه معماری ایرانی
شماره ۲۵ - بهار و تابستان ۱۴۰۳



چهار چوب مفهومی معیارها و زیرمعیارها در تعیین کاربری استفاده مجدد تطبیقی میراث صنعتی از دیدگاه اسناد بین‌المللی و محققان

نتیجه

گسترش و رواج استفاده مجدد تطبیقی از بقایای ساختمان‌ها و محوطه‌های صنعتی، نشان از توجه ویژه جهانی به این موضوع دارد. میراث صنعتی بخشی تأثیرگذار از تاریخ و فرهنگ معاصر است که در نبود مداخلات بهنگام، خطر از بین رفتنش همواره وجود دارد. مناطق صنعتی شهری متروکه، منابع بالقوه و پنهانی هستند که با اعطای کاربری مناسب، می‌توانند به مکان‌های جذب اقتصادی، اجتماعی، زیست‌محیطی، فرهنگی و معماري تبدیل و تصویر خوشایندی از آینده پساصنعتی به سیمای شهر ببخشد. مطالعات متعدد به تأثیرگذاری مثبت استفاده مجدد از ساختمان‌های صنعتی به عنوان مکانیزمی پایدار برای ایجاد انگیزه در سرمایه‌گذاری، گردشگری و ارتقای ساختمان‌های کم استفاده اشاره کرده‌اند. از این بیش، میراث صنعتی پدیده‌ای پیچیده است و تصمیم به استفاده مجدد از آن، مستلزم توجه به مجموعه‌ای از ملاحظات، طبقه‌بندی دقیق اصول، روش‌ها، عوامل و معیارهایی که بر موقفيت هر پروژه استفاده مجدد تطبیقی تأثیر می‌گذارند، بهدلیل تنوع گستره دیدگاه‌های مختلف، حوزه وسیع تحقیق و ترکیب شاخصه‌های غیرقابل اندازه‌گیری و قابل اندازه‌گیری، صرفاً به ارائه یک دستور یگانه یا الگویی مشخص برای رتبه‌بندی گزینه‌های بهینه منتهی نمی‌شود. هدف این پژوهش، بررسی و مرور عوامل مؤثر بر استفاده مجدد تطبیقی از ساختمان‌های صنعتی و شناسایی مؤلفه‌ها

و روش‌های شاخص در فرایند تصمیم‌گیری برای تعیین کاربری آن‌ها بود. به همین منظور تلاش شد یک بررسی گسترده در ادبیات تخصصی جهانی صورت پذیرد تا با تدارک یک طبقه‌بندی جامع، در شناسایی آن‌ها گامی به پیش برداشته شده باشد. از این‌رو، پس از مروع مختصری بر پیشینه رویکرد استفاده مجدد تطبیقی در ادبیات تخصصی جهانی و تعریف و تعیین قلمروهای نظری آن، به بررسی اصول مورد تأکید محققان و استاد بین‌المللی این حوزه پرداخته شد. در ادامه، از میان روش‌های تعیین کاربری مرسوم، روش تصمیم‌گیری چندمعیاره با تأکید بر فرایند سلسله‌مراتبی تحلیلی و فرایند شبکه‌ای تحلیلی معرفی و تشریح گردید. سرانجام معیارها و ویژگی‌های بالاهمیت از نگاه محققان با هدف تعیین معیارهای مؤثر در استفاده مجدد تطبیقی از میراث صنعتی، مورد سنجش قرار گرفت. بررسی‌ها نشان داد که معیارهای «اقتصادی، اجتماعی، زیستمحیطی و فرهنگی» در صدر اولویت‌هایی هستند که محور عمدۀ و حائز اهمیت مطالعات و بررسی‌های صورت‌پذیرفته در تعیین کاربری برای استفاده مجدد تطبیقی میراث صنعتی را تشکیل می‌دهند و روش تصمیم‌گیری چندمعیاره، فرایند سلسله‌مراتبی تحلیلی و فرایند شبکه‌ای تحلیلی، می‌توانند به عنوان رویکردهایی قابل انکا برای سنجش و تعیین کاربری‌های پیشنهادی به کار گرفته شوند.

پی‌نوشت‌ها

1. Deindustrialization
2. Nizhny Tagil Charter
3. International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage

در متن مقاله، در جدول ۱، واژه «تیکی» به عنوان نام مختصر این کمیته در نظر گرفته شده است.

4. Athens Charter
5. Venice Charter
6. Dublin Principles
7. Taipei Declaration for Asian Industrial Heritage
8. Deschambault Declaration
9. Appleton Charter
10. Itaipava
11. Mexico Charter
12. Zimbabwe Charter
13. Indonesia Charter
14. New Zealand Charter
15. Paris Declaration
16. Valletta Principles
17. Burra Charter
18. Guidelines on Fortifications and Military Heritage
19. Charter for Cultural Heritage Tourism
20. Cantacuzino, S
21. Machado, R
22. Old Buildings as Palimpsest (1976)
23. Highfield, D
24. Rehabilitation and Re-use of Old Buildings (1987)

25. Cantacuzino
26. Re-architecture: Old Buildings/New Uses (1989)
27. Fisher, A
28. New Life in Old Buildings (1992)
29. Powell, K
30. Architecture Reborn: the Conversion and Reconstruction of Old Buildings (1999)
31. Fournier, D. F., & Zimnicki, K
32. Integrating Sustainable Design Principles into the Adaptive Reuse of Historical Properties (2004)
33. Bollack, F. A., and Frampton, K
34. Old Buildings, New Forms: New Directions in Architectural Transformations (2013)
35. Swanke Hayden
36. Binder
37. Francesca Cantell
39. Douglas
40. Langston & Shen
41. Wilkinson, Kimberley and Reed
42. Lehne
43. Plevoets & Van Cleempel
44. Bullen, and Love3745. Cercleux
46. Yung
47. Xie
48. Mısırlısoy & Günçə
49. Lehmann
50. Wong
51. Conejos
52. Robiglio
53. Tam
54. Aytac
55. Belláková
56. Dewiyana
57. Blagojević & Tufegdžić
58. Petković
59. Sugden
60. Camocini, Nosova
61. Rodrigues & Freire
62. Mehr
63. Gravagnuolo
64. Chen

- مطالعه هنر ایران**
- دو فصلنامه معماری ایرانی
شماره ۲۵ - بهار و تابستان ۱۴۰۳
- ۲۳
65. Aigwi
 66. Charrieras
 67. Riggs & Chamberlain
 68. Sanchez
 69. Bottero
 70. Laraia
 71. Haroun
 72. Renne & Listokin
 73. Chan
 74. López Ruiz
 75. Abdulameer & Abbas
 76. Gao
 77. Claver
 78. Foster
 79. Vizzarri
 80. Stanojević
 81. İkiz Kaya
 82. Armstrong
 83. Dehwah
 84. Saleh
 85. Vardopoulos
 86. Szopińska-Mularz
 87. Aydin
 88. Marzouk
 89. Yasemin & Edis
 90. Jiang
 91. Pintossi
 92. Dişli & Ankaralıgil
 93. Guidetti & Ferrara
 94. Andrade
 95. Luciano
 96. Meng
 97. Ertaş Beşir & Çelebi Karakök
 98. Madeddu & Clifford
 99. Añíbarro
 100. Qiao
 101. Bertacchini & Frontuto
 102. Maselli

103. Analyzing Questionnaire Survey Data by Factor Analysis
104. Fuzzy Delphi Method
105. Single-target Selective Optimum Disassembly Sequence Planning Method
106. Multi-criteria Decision Making
107. Analytical Hierarchical processes
108. Analytical Network Processes
109. Shipley
110. Roberts & Sykes
111. Yıldırım & Turan
112. Yung & Chan
113. Wang
114. Zhai & Ng
115. Haidar & Talib
116. Tan
117. Ferretti
118. Tam
119. Douglas-Jones
120. Mohamed & Alauddin
121. Plevoets & Sowińska
122. Liu
123. Giuliani
124. Othman & Elsaay
125. Li
126. Nadkarni & Puthuvayi
127. Wang & Liu
128. Śladowski
129. Lin
130. Arfa
131. Lami & Todella
132. Zhang & Zhang

۱. زاویه حدود ۲۲/۵ درجه از تراز پاکار گنبد.

۲. برای آشنایی با گنبدهای گسسته نار و نمونه‌های آن در معماری ایران، نک: پیرنیا ۱۳۷۰؛ معماریان ۱۳۹۱؛ صفائی‌پور ۱۴۰۱؛

منابع

- خناچی، پیروز، و یلدا شاه‌تیموری. ۱۴۰۰. توسعه چهارچوب مفهومی استفاده مجدد سازگار به عنوان راهبردی پایدار در حفاظت از بناهای میراثی. دوفصلنامه مطالعات معماری ایران. ۱۰ (۱۹): ۴۷-۲۵.
- شاه‌تیموری، یلدا. ۱۴۰۰. مدل ارزیابی استفاده مجدد سازگار (نمونه موردی: خانه‌های میراثی تهران). پایان نامه دوره دکتری. دانشگاه تهران.

- Abdulameer, Zahraa Adil, and Sana Sati' Abbas. 2020. Adaptive Reuse as an Approach to Sustainability. *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering* 881(1): 012010.
- Adegoriola, Mayowa I., Joseph H.K. Lai, and Rotimi Abidoye. 2023. Critical Success Factors of Heritage Building Maintenance Management: An ISM-MICMAC Analysis. *Journal of Building Engineering* 75: 106941.
- Aigwi, Itohan Esther, Temitope Egbelakin, and Jason Ingham. 2018. Efficacy of Adaptive Reuse for the Redevelopment of Underutilised Historical Buildings: Towards the Regeneration of New Zealand's Provincial Town Centres. *International Journal of Building Pathology and Adaptation* 36(4): 385-407.
- Aigwi, Itohan Esther, Jason Ingham, Robyn Phipps, and Olga Filippova. 2020. Identifying Parameters for a Performance-Based Framework: Towards Prioritising Underutilised Historical Buildings for Adaptive Reuse in New Zealand. *Cities* 102: 102756.
- Andrade, María J., Eduardo Jiménez-Morales, Rachel Rodríguez-Ramos, and Pablo Martínez-Ramírez. 2023. Reuse of Port Industrial Heritage in Tourist Cities: Shipyards as Case Studies. *Frontiers of Architectural Research*: S2095263523000833.
- Añibarro, María V., María J. Andrade, and Eduardo Jiménez-Morales. 2023. A Multicriteria Approach to Adaptive Reuse of Industrial Heritage: Case Studies of Riverside Power Plants. *Land* 12(2): 314.
- Aragónés-Beltrán, P., J. Aznar, J. Ferris-Oñate, and M. García-Melón. 2008. Valuation of Urban Industrial Land: An Analytic Network Process Approach. *European Journal of Operational Research* 185(1): 322-339.
- Arfa, Fatemeh Hedieh, Barbara Lubelli, Hieltje Zijlstra, and Wido Quist. 2022. Criteria of 'Effectiveness' and Related Aspects in Adaptive Reuse Projects of Heritage Buildings. *Sustainability* 14(3): 1251.
- Aydin, Elif Özlem, Emre Tepe, and Cem Balcan. 2022. Identification of Determinants during the Registration Process of Industrial Heritage Using a Regression Analysis. *Journal of Cultural Heritage* 58: 23-32.
- Aytac, Deniz Ozge, Tulin Vural Arslan, and Selen Durak. 2016a. Adaptive Reuse as a Strategy Toward Urban Resilience. *European Journal of Sustainable Development* 5(4).
- Belláková, Eva. 2016. Analysis of Industrial Architectural Heritage – Iron and Steel Plants as a Development Potential. *Procedia Engineering* 161: 1926–1931.
- Bertacchini, Enrico, and Vito Frontuto. 2024. Economic Valuation of Industrial Heritage: A Choice Experiment on Shanghai Baosteel Industrial Site. *Journal of Cultural Heritage* 66: 215-228.
- Binder, Melinda. 2003. *Adaptive Reuse and Sustainable Design: A Holistic Approach for Abandoned Industrial Buildings*. University of Cincinnati, 2003.
- Blagojević, Mirjana Roter, and Anica Tufegdžić. 2016. The New Technology Era Requirements and Sustainable Approach to Industrial Heritage Renewal. *Energy and Buildings* 115: 148-153.
- Bottero, Marta, Chiara D'Alpaos, and Alessandra Oppio. 2019. Ranking of Adaptive Reuse Strategies for Abandoned Industrial Heritage in Vulnerable Contexts: A Multiple Criteria Decision Aiding Approach. *Sustainability* 11(3): 785.
- Bullen, Peter A. 2007. Adaptive Reuse and Sustainability of Commercial Buildings. *Facilities* 25(1/2): 20-31.

- Bullen, Peter A., and Peter E.D. Love. 2009. Residential Regeneration and Adaptive Reuse: Learning from the Experiences of Los Angeles. *Structural Survey* 27(5): 351-360.
- Bullen, Peter, and Peter Love. 2011. Factors Influencing the Adaptive Re-use of Buildings. *Journal of Engineering, Design and Technology* 9(1): 32-46.
- Camocini, Barbara, and Oxana Nosova. 2017. A Second Life for Contemporary Ruins. Temporary Adaptive Reuse Strategies of Interior Design to Reinterpret Vacant Spaces. *The Design Journal* 20(sup1): S1558-65.
- Cercleux, Andreea-Loreta, Florentina-Cristina Merciu, and George-Laurentiu Merciu. 2012. Models of Technical and Industrial Heritage Re-Use in Romania. *Procedia Environmental Sciences* 14: 216-225.
- Chan, Jacky, Chris Bachmann, and Carl Haas. 2020. Potential Economic and Energy Impacts of Substituting Adaptive Reuse for New Building Construction: A Case Study of Ontario. *Journal of Cleaner Production* 259: 120939.
- Charrieras, Damien, Sébastien Darchen, and Thomas Sigler. 2018. The Shifting Spaces of Creativity in Hong Kong. *Cities* 74: 134-141.
- Chen, Chia-Sheng, Yin-Hao Chiu, and Lichiu Tsai. 2018. Evaluating the Adaptive Reuse of Historic Buildings through Multicriteria Decision-Making. *Habitat International* 81: 12-23.
- Claver, Juan, Amabel García-Domínguez, and Miguel A. Sebastián. 2020. Multicriteria Decision Tool for Sustainable Reuse of Industrial Heritage into Its Urban and Social Environment. Case Studies. *Sustainability* 12(18): 7430.
- Conejos, Sheila, Craig Langston, Edwin H. W. Chan, and Michael Y. L. Chew. 2016. Governance of Heritage Buildings: Australian Regulatory Barriers to Adaptive Reuse. *Building Research & Information* 44(5-6): 507-519.
- Cucco, Pasquale, Gabriella Maselli, Antonio Nesticò, and Federica Ribera. 2023. An Evaluation Model for Adaptive Reuse of Cultural Heritage in Accordance with 2030 SDGs and European Quality Principles. *Journal of Cultural Heritage* 59: 202-216.
- Daldanise, Gaia, and Massimo Clemente. 2022. Port Cities Creative Heritage Enhancement (PCCHE) Scenario Approach: Culture and Creativity for Sustainable Development of Naples Port. *Sustainability* 14(14): 8603.
- Dehwah, Ammar H.A., Abdullah Haredy, and Moncef Krarti. 2022. Retrofit Analysis of Historical Buildings to Net-Zero Energy: Case Study of the Ain Village, Saudi Arabia. *Energy and Buildings* 258: 111826.
- Dewiyania, Elma, Najib Ibrahim, and Nur Hidayah Hajar. 2016. The Green Aspects of Adaptive Reuse of Hotel Penaga. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 222: 631-643.
- Di Liddo, Felicia, Pierluigi Morano, and Francesco Tajani. 2023. Cultural and Religious Heritage Enhancement Initiatives: A Logic-Operative Method for the Verification of the Financial Feasibility. *Journal of Cultural Heritage* 62: 387-395.
- Dişli, Gülsen, and Betül Ankaralıgil. 2023. Circular Economy in the Heritage Conservation Sector: An Analysis of Circularity Degree in Existing Buildings. *Sustainable Energy Technologies and Assessments* 56: 103126.

- Douglas, James. 2006. *Building Adaptation*. 2nd ed. Amsterdam Boston London: Butterworth-Heinemann.
- Douglas-Jones, Rachel, John J. Hughes, Siân Jones, and Thomas Yarrow. 2016. Science, Value and Material Decay in the Conservation of Historic Environments. *Journal of Cultural Heritage* 21: 823-833.
- Ertaş Beşir, Şebnem, and Meryem Elif Çelebi Karakök. 2023. Determination of Conservation-Reuse Parameters for Industrial Heritage Sustainability and a Decision-Making Model Proposal. *Sustainability* 15(8): 6796.
- Ferretti, Valentina, Marta Bottero, and Giulio Mondini. 2014. Decision Making and Cultural Heritage: An Application of the Multi-Attribute Value Theory for the Reuse of Historical Buildings. *Journal of Cultural Heritage* 15(6): 644-655.
- Foster, Gillian. 2020. Circular Economy Strategies for Adaptive Reuse of Cultural Heritage Buildings to Reduce Environmental Impacts. *Resources, Conservation and Recycling* 152: 104507.
- Foster, Gillian, and Ruba Saleh. 2021. The Circular City and Adaptive Reuse of Cultural Heritage Index: Measuring the Investment Opportunity in Europe. *Resources, Conservation and Recycling* 175: 105880.
- Francesca Cantell, Sophie. 2005. The Adaptive Reuse of Historic Industrial Buildings: Regulation Barriers, Best Practices and Case Studies. *Virginia Polytechnic Institute and State University*.
- Gao, Jun, Shiting (Sonia) Lin, and Chaozhi Zhang. 2020. Authenticity, Involvement, and Nostalgia: Understanding Visitor Satisfaction with an Adaptive Reuse Heritage Site in Urban China. *Journal of Destination Marketing & Management* 15: 100404.
- Giuliani, Francesca, Anna De Falco, Stefania Landi, Marco Giorgio Bevilacqua, Luisa Santini, and Serena Pecori. 2018. Reusing Grain Silos from the 1930s in Italy. A Multi-Criteria Decision Analysis for the Case of Arezzo. *Journal of Cultural Heritage* 29: 145-159.
- Gravagnuolo, Antonia, Luigi Fusco Girard, Christian Ost, and Ruba Saleh. 2017. Evaluation Criteria for a Circular Adaptive Reuse of Cultural Heritage. *Bulletin of the Calza Bini Center*: 185-216 Paginazione.
- Guidetti, Elena, and Maria Ferrara. 2023. Embodied Energy in Existing Buildings as a Tool for Sustainable Intervention on Urban Heritage. *Sustainable Cities and Society* 88: 104284.
- Guitouni, Adel, and Jean-Marc Martel. 1998. Tentative Guidelines to Help Choosing an Appropriate MCDA Method. *European Journal of Operational Research* 109(2): 501-521.
- Haidar, Laila Ahmed, and Anuar Talib. 2013. Adaptive Reuse in the Traditional Neighbourhood of the Old City Sana'a - Yemen. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 105: 811-822.
- Haroun, Hebatu-Allah Abdul Fattah, Ali Fouad Bakr, and Asmaa El-Sayed Hasan. 2019. Multi-Criteria Decision Making for Adaptive Reuse of Heritage Buildings: Aziza Fahmy Palace, Alexandria, Egypt. *Alexandria Engineering Journal* 58(2): 467-478.
- ICOMOS. 1931. The Athens Charter for the Restoration of Historic Monuments - 1931- Adopted at the First International Congress of Architects and Technicians of Historic Monuments, Athens1931. <https://www.icomos.org/en/167-the-athens-charter-for-the-restoration-of-historic-monuments> (October 27, 2023).
- ICOMOS. 1964. International Charter for the Conservation and Restoration of Monuments and Sites

(the Venice Charter 1964) IIInd International Congress of Architects and Technicians of Historic Monuments, Venice, 1964. https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Charters/venice_e.pdf (October 27, 2023).

- ICOMOS. 1982. Charter for the Preservation of Quebec's Heritage Deschambault Declaration Adopted by the Conseil Des Monuments et Des Sites Du Québec, ICOMOS Canada French-Speaking Committee, April 1982. <https://www.icomos.org/en/support-us/179-articles-en-francais/ressources/charters-and-standards/192-the-deschambault-charter> (October 27, 2023).
- ICOMOS. 1983. Appleton Charter for the Protection and Enhancement of the Built Environment Published by ICOMOS Canada under the Auspices of the English-Speaking Committee, Ottawa, Canada, August 1983. <https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Charters/appleton.pdf> (October 27, 2023).
- ICOMOS. 1987. First Brazilian Seminar about the Preservation and Revitalization of Historic Centers; Itaipava - 1987. <https://www.icomos.org/en/resources/charters-and-texts/179-articles-en-francais/ressources/charters-and-standards/194-first-brazilian-seminar-about-the-preservation-and-revitalization-of-historic-centers-itaipava> (October 27, 2023).
- ICOMOS. 1999. Charter on the Built Vernacular Heritage (1999) Ratified by the ICOMOS 12th General Assembly, in Mexico, October 1999. https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Charters/vernacular_e.pdf (October 27, 2023).
- ICOMOS. 2003a. Icomos Charter- Principles for the Analysis, Conservation and Structural Restoration of Architectural Heritage (2003) Ratified by the ICOMOS 14th General Assembly in Victoria Falls, Zimbabwe, in 2003. https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Charters/structures_e.pdf (October 27, 2023).
- ICOMOS. 2003b. Indonesia Charter for Heritage Conservation.Tahun Pusaka Indonesia 2003 Dikelola Oleh Jaringan Pelestarian Pusaka Indonesia Dan International Council on Monuments and Sites (ICOMOS). <https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Charters/indonesia-charter.pdf> (October 27, 2023).
- ICOMOS. 2010. ICOMOS New Zealand Charter for the Conservation of Places of Cultural Heritage Value Revised 2010. https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Charters/ICOMOS_NZ_Charter_2010_FINAL_11_Oct_2010.pdf (October 27, 2023).
- ICOMOS. 2011a. The Paris Declaration On Heritage as a Driver of Development. Adopted at Paris, UNESCO Headquarters, on Thursday 1st December 2011. https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Charters/GA2011_Declaration_de_Paris_EN_20120109.pdf (October 27, 2023).
- ICOMOS. 2011b. The Valletta Principles for the Safeguarding and Management of Historic Cities, Towns and Urban Areas - Adopted by the 17th ICOMOS General Assembly on 28 November 2011. https://civvih.icomos.org/wp-content/uploads/2022/03/Valletta-Principles-GA_EN_FR_28_11_2011.pdf (October 27, 2023).
- ICOMOS. 2011c. TICCIH Principles for the Conservation of Industrial Heritage Sites, Structures, Areas and Landscapes «The Dublin Principles» Adopted by the 17th ICOMOS General Assembly on 28

- November 2011. https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Charters/GA2011_ICOMOS_TICCIH_joint_principles_EN_FR_final_20120110.pdf (October 27, 2023).
- ICOMOS. 2013. The Burra Charter (The Australia ICOMOS Charter for Places of Cultural Significance, 2013). <https://openarchive.icomos.org/id/eprint/2145/> (October 27, 2023).
 - ICOMOS. 2022. ICOMOS International Charter for Cultural Heritage Tourism (2022): Reinforcing Cultural Heritage Protection and Community Resilience through Responsible and Sustainable Tourism Management Adopted by the ICOMOS Annual General Assembly (Bangkok, Thailand) in November 2022. <https://openarchive.icomos.org/id/eprint/2804/> (October 27, 2023).
 - Ikiz Kaya, Deniz, Gamze Dane, Nadia Pintossi, and Caroline A.M. Koot. 2021. Subjective Circularity Performance Analysis of Adaptive Heritage Reuse Practices in the Netherlands. *Sustainable Cities and Society* 70: 102869.
 - Ismaeel, Walaa S.E., and Ahmed Gouda Mohamed. 2023. A Structural Equation Modelling Paradigm for Eco-Rehabilitation and Adaptive Reuse of Cultural Heritage Buildings. *Building and Environment* 242: 110604.
 - Jiang, Li, Elena Lucchi, and Davide Del Curto. 2023. Adaptive Reuse and Energy Transition of Built Heritage and Historic Gardens: The Sustainable Conservation of Casa Jelinek in Trieste (Italy). *Sustainable Cities and Society* 97: 104767.
 - Kasirian, M Navid, Rosnah Mohd. Yusuff, and Ismail. M. Y. 2010. Application of AHP and ANP in Supplier Selection Process-a Case in an Automotive Company. *International Journal of Management Science and Engineering Management* 5(2): 125-135.
 - Lami, Isabella M., and Elena Todella. 2023. A Multi-Methodological Combination of the Strategic Choice Approach and the Analytic Network Process: From Facts to Values and Vice Versa. *European Journal of Operational Research* 307(2): 802-812.
 - Langston, Craig, and Li-Yin Shen. 2007. Application of the Adaptive Reuse Potential Model in Hong Kong: a Case Study of Lui Seng Chun. *International Journal of Strategic Property Management* 11(4): 193-207.
 - Laraia, Michele. 2019. The Fundamentals of Industrial Redevelopment. In *Beyond Decommissioning*, Elsevier, 15-58.
 - Lehmann, Steffen. 2016. Keeping the Existing: Lina Bo Bardi's Upcycling and Urban Renewal Strategies. In *Sustainable Lina*, eds. Annette Condello and Steffen Lehmann. Cham: Springer International Publishing, 51-70.
 - Lehne, Andreas. 2010. Georg Dehio, Alois Riegl, Max Dvorák - a Threshold in Theory Development. In *Conservation and Preservation : Interactions between Theory and Practice : In Memoriam Alois Riegl (1858-1905) : Proceedings of the International Conference of the ICOMOS International Scientific Committee for the Theory and the Philosophy of Conservation and Restoration, 23-27 April 2008, Vienna*, Polistampa.
 - Li, Yong, Xinguang Chen, Bo-sin Tang, and Siu Wai Wong. 2018. From Project to Policy: Adaptive Reuse and Urban Industrial Land Restructuring in Guangzhou City, China. *Cities* 82: 68-76.

- Li, Yuan, Long Zhao, Jingxiong Huang, and Andrew Law. 2021. Research Frameworks, Methodologies, and Assessment Methods Concerning the Adaptive Reuse of Architectural Heritage: A Review. *Built Heritage* 5(1): 6.
- Lin, Chi-Pen, Szu-Hung Chen, Luu Van Thong Trac, and Chen-Fa Wu. 2021. An Expert-Knowledge-Based Model for Evaluating Cultural Tourism Strategies: A Case of Tainan City, Taiwan. *Journal of Hospitality and Tourism Management* 49: 214-225.
- Lin, Sheng-Hau, Hejie Zhang, Jia-Hsuan Li, Cheng-Zhou Ye, and Jing-Chzi Hsieh. 2022. Evaluating Smart Office Buildings from a Sustainability Perspective: A Model of Hybrid Multi-Attribute Decision-Making. *Technology in Society* 68: 101824.
- Liu, Fuying, Qi Zhao, and Yulan Yang. 2018. An Approach to Assess the Value of Industrial Heritage Based on Dempster-Shafer Theory. *Journal of Cultural Heritage* 32: 210-220.
- López Ruiz, Luis Alberto, Xavier Roca Ramón, and Santiago Gassó Domingo. 2020. The Circular Economy in the Construction and Demolition Waste Sector - A Review and an Integrative Model Approach. *Journal of Cleaner Production* 248: 119238.
- Luciano, A., P. Altamura, S. Baiani, and L. Cutaia. 2023. The Building Stock as an Urban Mine: The Case of the Circular Regeneration of Disused Buildings. *Sustainable Chemistry and Pharmacy* 33: 101104.
- Madeddu, Manuela, and Ben Clifford. 2023. The Conversion of Buildings to Housing Use: England's Permitted Development Rights in Comparative Perspective. *Progress in Planning* 171: 100730.
- Marzouk, Mohamed, Maryam ElSharkawy, and Ayman Mahmoud. 2022. Optimizing Daylight Utilization of Flat Skylights in Heritage Buildings. *Journal of Advanced Research* 37: 133-145.
- Maselli, Gabriella, Pasquale Cucco, Antonio Nesticò, and Federica Ribera. 2024. Historical Heritage-MultiCriteria Decision Method (H-MCDM) to Prioritize Intervention Strategies for the Adaptive Reuse of Valuable Architectural Assets. *MethodsX* 12: 102487.
- Mehr, Shabnam Yazdani, Henry Skates, and Gordon Holden. 2017. Adding More by Using Less: Adaptive Reuse of Woolstores. *Procedia Engineering* 180: 697-703.
- Meng, Fanlei, Yeqing Zhi, and Yuxiang Pang. 2023. Assessment of the Adaptive Reuse Potentiality of Industrial Heritage Based on Improved Entropy TOPSIS Method from the Perspective of Urban Regeneration. *Sustainability* 15(9): 7735.
- Mısırlısoy, D., and K. Güne. 2016. A Critical Look to the Adaptive Reuse of Traditional Urban Houses in the Walled City of Nicosia. *Journal of Architectural Conservation* 22(2): 149-166.
- Mısırlısoy, Damla, and Kağan Güne. 2016. Adaptive Reuse Strategies for Heritage Buildings: A Holistic Approach. *Sustainable Cities and Society* 26: 91-98.
- Mohamed, Noorzalifah, and Kartina Alauddin. 2016. The Criteria For Decision Making In Adaptive Reuse Towards Suštainable Development eds. S.N.B. Kamaruzzaman, A.S.B. Ali, N.F.B. Azmi, and S.J.L. Chua. *MATEC Web of Conferences* 66: 00092.
- Nadkarni, Rohit R., and Bimal Puthuvayi. 2020. A Comprehensive Literature Review of Multi-Criteria Decision Making Methods in Heritage Buildings. *Journal of Building Engineering* 32: 101814.

- Othman, Ayman Ahmed Ezzat, and Heba Elsaay. 2018. Adaptive Reuse: An Innovative Approach for Generating Sustainable Values for Historic Buildings in Developing Countries. *Organization, Technology and Management in Construction: an International Journal* 10(1): 1704-1718.
- Petković-Groždanović, Nataša, Branislava Stojlković, Aleksandar Keković, and Vera Murgul. 2016. The Possibilities for Conversion and Adaptive Reuse of Industrial Facilities into Residential Dwellings. *Procedia Engineering* 165: 1836-1844.
- Pintossi, Nadia, Deniz Ikiz Kaya, Pieter Van Wesemael, and Ana Pereira Roders. 2023. Challenges of Cultural Heritage Adaptive Reuse: A Stakeholders-Based Comparative Study in Three European Cities. *Habitat International* 136: 102807.
- Plevoets, B., and K. Van Cleempoel. 2011. Adaptive Reuse as a Strategy towards Conservation of Cultural Heritage: A Literature Review. In *Chianciano Terme, Tuscany, Italy*, 155-164.
- Plevoets, Bie, and Koenraad Van Cleempoel. 2019. *Adaptive Reuse of the Built Heritage: Concepts and Cases of an Emerging Discipline*. 1st ed. New York : Routledge, 2019.: Routledge.
- Plevoets, Bie, and Julia Sowińska-Heim. 2018. Community Initiatives as a Catalyst for Regeneration of Heritage Sites: Vernacular Transformation and Its Influence on the Formal Adaptive Reuse Practice. *Cities* 78: 128-139.
- Qiao, Yong-Kang, Fang-Le Peng, Yun-Hao Dong, and Chun-Fang Lu. 2024. Planning an Adaptive Reuse Development of Underutilized Urban Underground Infrastructures: A Case Study of Qingdao, China. *Underground Space* 14: 18-33.
- Renne, John L., and David Listokin. 2019. The Opportunities and Tensions of Historic Preservation and Transit Oriented Development (TOD). *Cities* 90: 249-262.
- Riggs, William, and Forrest Chamberlain. 2018. The TOD and Smart Growth Implications of the LA Adaptive Reuse Ordinance. *Sustainable Cities and Society* 38: 594-606.
- Roberts, Peter, and Hugh Sykes. 2008. Urban Regeneration: A Handbook. 1 Oliver's Yard, 55 City Road, London EC1Y 1SP United Kingdom: SAGE Publications Ltd.
- Robiglio, Matteo. 2016. *The Adaptive Reuse Toolkit How Cities Can Turn Their Industrial Legacy into Infrastructure for Innovation and Growth*. The German Marshall Fund of the United States.
- Rodrigues, Carla, and Fausto Freire. 2017b. Adaptive Reuse of Buildings: Eco-Efficiency Assessment of Retrofit Strategies for Alternative Uses of an Historic Building. *Journal of Cleaner Production* 157: 94-105.
- Saaty, R.W. 1987. The Analytic Hierarchy Process—What It Is and How It Is Used. *Mathematical Modelling* 9(3-5): 161-176.
- Saaty, Thomas L. 2004a. Decision Making — the Analytic Hierarchy and Network Processes (AHP/ANP). *Journal of Systems Science and Systems Engineering* 13(1): 1-35.
- Saaty, Thomas L. 2004b. Fundamentals of the Analytic Network Process — Dependence and Feedback in Decision-Making with a Single Network. *Journal of Systems Science and Systems Engineering* 13(2): 129-157.
- Saaty, Thomas L. 2006. The Analytic Network Process. In *Decision Making with the Analytic Network*

- Process*, International Series in Operations Research & Management Science, Springer US, 1-26.
- Śladowski, Grzegorz, Bartłomiej Szewczyk, Krzysztof Barnaś, Olga Kania, and Janusz Barnaś. 2021. The Boyen Fortress: Structural Analysis of Selecting Complementary Forms of Use for a Proposed Adaptive Reuse Project. *Heritage Science* 9(1): 76.
 - Saleh, Ruba. 2022. Collaborative Ecosystems Connecting People and Heritage the Journey of Miss Miyagi, a Positive Impact Real Estate Developer in Belgium. *City, Culture and Society* 29: 100447.
 - Sanchez, Benjamin, Christopher Rausch, and Carl Haas. 2019. Deconstruction Programming for Adaptive Reuse of Buildings. *Automation in Construction* 107: 102921.
 - Shipley, Robert, Steve Utz, and Michael Parsons. 2006. Does Adaptive Reuse Pay? A Study of the Business of Building Renovation in Ontario, Canada. *International Journal of Heritage Studies* 12(6): 505-520.
 - Shirzadnia, Zahra, Ali Goharian, and Mohammadjavad Mahdavinejad. 2023. Designerly Approach to Skylight Configuration Based on Daylight Performance; toward a Novel Optimization Process. *Energy and Buildings* 286: 112970.
 - Smith, Laurajane. 2006. *Uses of Heritage*. 1st ed. London and Newyork: Routledge.
 - Stanojević, Ana D., Mimica R. Milošević, Dušan M. Milošević, Branko Aj. Turnšek, and Ljiljana Lj. Jevremović. 2021. Developing Multi-Criteria Model for the Protection of Built Heritage from the Aspect of Energy Retrofitting. *Energy and Buildings* 250: 111285.
 - Sugden, Evan. 2017. *The Adaptive Reuse of Industrial Heritage Buildings: A Multiple-Case Studies Approach*. University of Waterloo.
 - Swanke Hayden Connell Architects, R.S. Means Company, and Construction Market Data (Firm), eds. 2000. *Historic Preservation: Project Planning & Estimating*. Kingston, MA: R.S. Means Co., CMD Group.
 - Szopińska-Mularz, Monika. 2022. Adaptive Reuse of Modern Movement Car Parking Structures for Controlled Environment Agriculture: Results from an Interview Study for the Innovative Design Process in Cities. *City, Culture and Society* 28: 100428.
 - Tam, Vivian W.Y., Ivan W.H. Fung, and Michael C.P. Sing. 2016. Adaptive Reuse in Sustainable Development: An Empirical Study of a Lui Seng Chun Building in Hong Kong. *Renewable and Sustainable Energy Reviews* 65: 635-642.
 - Tan, Yongtao, Li-yin Shen, and Craig Langston. 2014. A Fuzzy Approach for Adaptive Reuse Selection of Industrial Buildings in Hong Kong. *International Journal of Strategic Property Management* 18(1): 66-76.
 - TICCIH. 2003. The Nizhny Tagil Charter for the Industrial Heritage. *The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage (TICCIH) 17 July, 2003*. <https://ticcih.org/about/charter/> (December 5, 2023).
 - TICCIH. 2012. Taipei Declaration for Asian Industrial Heritage. Taipei Declaration for Asian Industrial Heritage. *The Fifteenth TICCIH General Assembly Was Held in Taipei from November 5th to 8th, 2012*. <https://ticcih.org/about/charter/taipei-declaration-for-asian-industrial-heritage/> (December 5, 2023).
 - Vafaie, Fatemeh, Hilde Remøy, and Vincent Gruis. 2023. Adaptive Reuse of Heritage Buildings; a Systematic Literature Review of Success Factors. *Habitat International* 142: 102926.
 - Vardopoulos, Ioannis. 2019. Critical Sustainable Development Factors in the Adaptive Reuse of Urban

- Industrial Buildings. A Fuzzy Dematel Approach. *Sustainable Cities and Society* 50: 101684.
- Vardopoulos, Ioannis. 2022. Industrial Building Adaptive Reuse for Museum. Factors Affecting Visitors' Perceptions of the Sustainable Urban Development Potential. *Building and Environment* 222: 109391.
 - Vizzarri, Corrado, Valentino Sangiorgio, Fabio Fatiguso, and Antonella Calderazzi. 2021. A Holistic Approach for the Adaptive Reuse Project Selection: The Case of the Former Enel Power Station in Bari. *Land Use Policy* 111: 105709.
 - Wang, Guoqiang, and Songfu Liu. 2021. Adaptability Evaluation of Historic Buildings as an Approach to Propose Adaptive Reuse Strategies Based on Complex Adaptive System Theory. *Journal of Cultural Heritage* 52: 134-145.
 - Wang, Wei-Ming, Amy H.I. Lee, Li-Pei Peng, and Zih-Ling Wu. 2013. An Integrated Decision Making Model for District Revitalization and Regeneration Project Selection. *Decision Support Systems* 54(2): 1092-1103.
 - Wilkinson, Sara J., Kimberley James, and Richard Reed. 2009. Using Building Adaptation to Deliver Sustainability in Australia. *Structural Survey* 27(1): 46-61.
 - Wong, Liliane. 2016. *Adaptive Reuse: Extending the Lives of Buildings*. De Gruyter.
 - Xie, Philip Feifan. 2006. Developing Industrial Heritage Tourism: A Case Study of the Proposed Jeep Museum in Toledo, Ohio. *Tourism Management* 27(6): 1321-1330.
 - Xie, Philip Feifan. 2015. A Life Cycle Model of Industrial Heritage Development. *Annals of Tourism Research* 55: 141-154.
 - Yasemin Çakır, H., and Ecem Edis. 2022. A Database Approach to Examine the Relation between Function and Interventions in the Adaptive Reuse of Industrial Heritage. *Journal of Cultural Heritage* 58: 74-90.
 - Yıldırım, Mücahit. 2012. Assessment of the Decision-Making Process for Re-Use of a Historical Asset: The Example of Diyarbakir Hasan Pasha Khan, Turkey. *Journal of Cultural Heritage* 13(4): 379-388.
 - Yıldırım, Mücahit, and Gizem Turan. 2012. Sustainable Development in Historic Areas: Adaptive Re-Use Challenges in Traditional Houses in Sanliurfa, Turkey. *Habitat International* 36(4): 493-503.
 - Yung, Esther H.K., and Edwin H.W. Chan. 2012. Implementation Challenges to the Adaptive Reuse of Heritage Buildings: Towards the Goals of Sustainable, Low Carbon Cities. *Habitat International* 36(3): 352-361.
 - Yung, Esther H.K., Craig Langston, and Edwin H.W. Chan. 2014. Adaptive Reuse of Traditional Chinese Shophouses in Government-Led Urban Renewal Projects in Hong Kong. *Cities* 39: 87-98.
 - Zhai, Binqing, and Mee Kam Ng. 2013. Urban Regeneration and Social Capital in China: A Case Study of the Drum Tower Muslim District in Xi'an. *Cities* 35: 14-25.
 - Zhang, Yan, and Qi Zhang. 2023. A Model Approach for Post Evaluation of Adaptive Reuse of Architectural Heritage: A Case Study of Beijing Central Axis Historical Buildings. *Heritage Science* 11(1): 57.